PREFEITURA MUNICIPAL DE IRATI SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E ESPORTES

**ESCOLA MUNICIPAL JACUTINGA**



**PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS PARA O PERÍODO DA QUARENTENA!**

TURMA 2º ANO JACUTINGA

PROFESSOR (A) REGENTE: NELSI LOURDES ZANELLA

PROFESSOR (A) DE ARTE: SILENE DAL SANTO

PROFESSOR (A)E. FÍSICA: JONATAN FERNANDO ANDRETTA

PROFESSOR (A) E. RELIGIOSO: SILVANE MOTTER

PROFESSOR (A) DE INGLÊS: SUZANA FICAGNA

APOSTILA PARA A QUINZENA 12/04 A 30/04.

AS ATIVIDADES PROPOSTAS EQUIVALEM A 4 HORAS/AULA POR DIA.

**PROFESSORA NELSI LOURDES ZANELLA**

**PLANEJAMENTO QUINZENAL**

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

**LINGUA PORTUGUESA:**

* **(EF02LP22)** PLANEJAR E PRODUZIR, EM COLABORAÇÃO COM OS COLEGAS E COM A AJUDA DO PROFESSOR, PEQUENOS RELATOS DE EXPERIMENTOS, ENTREVISTAS, VERBETES DE ENCICLOPÉDIA INFANTIL, DENTRE OUTROS GÊNEROS DO CAMPO INVESTIGATIVO, DIGITAIS OU IMPRESSOS, CONSIDERANDO A SITUAÇÃO COMUNICATIVA E O TEMA/ASSUNTO/ FINALIDADE DO TEXTO.
* **(EF02LP23)** PLANEJAR E PRODUZIR, COM CERTA AUTONOMIA, PEQUENOS REGISTROS DE OBSERVAÇÃO DE RESULTADOS DE PESQUISA, COERENTES COM UM TEMA INVESTIGADO.

**MATEMÁTICA:**

* **(EF02MA05)** CONSTRUIR FATOS BÁSICOS DA ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO E UTILIZÁ-LOS NO CÁLCULO MENTAL OU ESCRITO.
* **(EF02MA06)** RESOLVER E ELABORAR PROBLEMAS DE ADIÇÃO E DE SUBTRAÇÃO, ENVOLVENDO NÚMEROS DE ATÉ TRÊS ORDENS, COM OS SIGNIFICADOS DE JUNTAR, ACRESCENTAR, SEPARAR, RETIRAR, UTILIZANDO ESTRATÉGIAS PESSOAIS OU CONVENCIONAIS.
* **(EF02MA08)** RESOLVER E ELABORAR PROBLEMAS ENVOLVENDO DOBRO, METADE, TRIPLO E TERÇA PARTE, COM O SUPORTE DE IMAGENS OU MATERIAL MANIPULÁVEL, UTILIZANDO ESTRATÉGIAS PESSOAIS.

**HISTÓRIA**

* **(EF02HI01)** RECONHECER ESPAÇOS DE SOCIABILIDADE E IDENTIFICAR OS MOTIVOS QUE APROXIMAM E SEPARAM AS PESSOAS EM DIFERENTES GRUPOS SOCIAIS OU DE PARENTESCO.
* **(EF02HI02)** IDENTIFICAR E DESCREVER PRÁTICAS E PAPÉIS SOCIAIS QUE AS PESSOAS EXERCEM EM DIFERENTES COMUNIDADES.
* **(EF02HI03)** SELECIONAR SITUAÇÕES COTIDIANAS QUE REMETAM À PERCEPÇÃO DE MUDANÇA, PERTENCIMENTO E MEMÓRIA.
* **(EF02HI04)** SELECIONAR E COMPREENDER O SIGNIFICADO DE OBJETOS E DOCUMENTOS PESSOAIS COMO FONTES DE MEMÓRIAS E HISTÓRIAS NOS ÂMBITOS PESSOAL, ESCOLAR E COMUNITÁRIO.

**CONTEÚDOS:**

**LINGUA PORTUGUESA**

PRODUÇÃO DE TEXTO;

PRÁTICA DE ORALIDADE;

CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS E GRAMATICAIS;

ORDENAR FRAZES,

**MATEMÁTICA:**

CONTAR,

ESCREVER OS NÚMEROS POR EXTENSO,

DÚZIA,

DEZENA E UNIDADE,

PROBLEMAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO;

**HISTÓRIA:**

A NOÇÃO DO EU E DO OUTRO,

DOCUMENTOS PESSOAIS,

LINHA DO TEMPO,

TEMPO/ONTEM/HOJE/AMANHÃ,

CADA CRIANÇA COM SUA HISTÓRIA,

DIFERENÇAS E SEMELHANÇAS ENTRE AS COMUNIDADES,

**METODOLOGIA:**

AS ATIVIDADES SERÃO REALIZADAS COM A AJUDA DOS PAIS OU RESPONSÁVEIS, ATIVIDADES DO LIVRO DE HISTÓRIA ÁPIS. AUTORA; ANNA MARIA CHARLIER, MARIA HELENA SIMIELLI. PAGINA 10 ATÉ 39.

ATIVIDADES IMPRESSAS DE MATEMÁTICA E LINGUA PORTUGUESA.

**RECURSOS:** LIVRO NA DISCIPLINA DE HISTÓRIA E ATIVIDADES IMPRESSAS, LÁPIS DE COR, LÁPIS, BORRACHA, CADERNO, COMUNICAÇÃO ATRAVÉS DE WHATSAPP.

**AVALIAÇÃO:**

A AVALIAÇÃO SERÁ A PARTIR DO QUE O ALUNO JÁ SABE, OBSERVANDO SE TEVE AVANÇO E SE REALIZOU AS ATIVIDADES COM ÊNFASE LEVANDO EM CONTA A INTERAÇÃO COM O PROFESSOR PELOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO.

**PROFESSOR: JONATAN FERNANDO ANDRETTA**

**DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA:**

CIRCUITO

**OBJETIVO:**

ATRAVÉS DA A ATIVIDADE DESENVOLVER COM MAIOR EFICIÊNCIA AS CAPACIDADES FÍSICAS COMO POR EXEMPLO FORÇA E EQUILÍBRIO E AGILIDADE. ATIVIDADES COMO SALTAR, PULAR, MOVIMENTOS LATERAIS ENTRE OUTROS MOVIMENTOS QUE AUXILIEM NO DIA DIA DA CRIANÇA.

**DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE**:

A PRIMEIRA ETAPA DO CIRCUITO É ORGANIZAR UMA CORDA ONDE OS ALUNOS PASSARÃO RASTEJANDO POR BAIXO DELA SEM ENCOSTAR-SE À CORDA.

NA SEGUNDA ETAPA OS ALUNOS DEVEM SALTAR POR CIMA DE TRÊS OBJETOS COM APROXIMADAMENTE 40 CM DE DISTÂNCIA CADA OBJETO.

NA TERCEIRA E ÚLTIMA ETAPA OS PAIS DEVEM DESENHAR UMA LINHA RETA AO CHÃO OU ESTICAR UMA CORDA PARA QUE OS ALUNOS PASSEM POR CIMA DELA CAMINHANDO PISANDO SOMENTE NA LINHA DEMARCADA.

O CIRCUITO DEVE SER ELABORADO NA SEQUÊNCIA DESCRITA COM OS TRÊS EXERCÍCIOS AO MESMO TEMPO.