PREFEITURA MUNICIPAL DE IRATI SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E ESPORTES

**ESCOLA MUNICIPAL JACUTINGA**



**PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS PARA O PERÍODO DA QUARENTENA!**

TURMA 2º ANO JACUTINGA

PROFESSOR (A) REGENTE: NELSI LOURDES ZANELLA

PROFESSOR (A) DE ARTE: SILENE DAL SANTO

PROFESSOR (A)E. FÍSICA: JONATAN FERNANDO ANDRETTA

PROFESSOR (A) E. RELIGIOSO: SILVANE MOTTER

APOSTILA PARA A QUINZENA 02/03 A 14/03.

AS ATIVIDADES PROPOSTAS EQUIVALEM A 4 HORAS/AULA POR DIA.

**PROFESSORA NELSI LOURDES ZANELLA**

**PLANEJAMENTO QUINZENAL**

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

**LINGUA PORTUGUESA:**

* **(EF02LP02)** SEGMENTAR PALAVRAS EM SÍLABAS E REMOVER E SUBSTITUIR SÍLABAS INICIAIS, MEDIAIS OU FINAIS PARA CRIAR NOVAS PALAVRAS.
* **(EF02LP07)** ESCREVER PALAVRAS, FRASES, TEXTOS CURTOS NA FORMA IMPRESSA.
* **(EF02LP12)**  LER E COMPREENDER COM CERTA AUTONOMIA CANTIGAS, LETRAS DE CANÇAÕ, DENTRE OUTROS GÊNEROS DO CAMPO DA VIDA COTIDIANA, CONSIDERANDO A SITUAÇÃO COMUNICATIVA E O TEMA/ASSUNTO DO TEXTO E RELACIONANDO SUA FORMA DE ORGANIZAÇÃO À SUA FINALIDADE.
* **(EF02LP15)** CANTAR CANTIGAS E CANÇÕES, OBEDECENDO AO RITMO E À MELODIA.

 **MATEMÁTICA:**

* **(EF02MA01)** COMPARAR E ORDENAR NÚMEROS NATURAIS (ATÉ A ORDEM DE CENTENAS) PELA COMPREENSÃO DE CARACTERÍSTICAS DO SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL (VALOR POSICIONAL E FUNÇÃO DO ZERO).
* **(EF01MA11)** DESCREVER OS ELEMENTOS AUSENTES EM SEQUÊNCIAS REPETITIVAS E EM SEQUÊNCIAS RECURSIVAS DE NÚMEROS NATURAIS, OBJETOS OU FIGURAS.
* **(EF02MA03)** COMPARAR QUANTIDADES DE OBJETOS DE DOIS CONJUNTOS, POR ESTIMATIVA E/OU POR CORRESPONDÊNCIA (UM A UM, DOIS A DOIS, ENTRE OUTROS), PARA INDICAR “TEM MAIS”, “TEM MENOS” OU” TEM A MESMA QUANTIDADE”, INDICANDO, QUANDO FOR O CASO, QUANTOS MAIS E QUANTOS MENOS.

**CONTEÚDOS:**

**LINGUA PORTUGUESA**

LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO;

PRODUÇÃO DE TEXTO;

PRÁTICA DE ORALIDADE;

PALAVRAS EM JOGO;

HISTÓRIA EM VERSOS;

**MATEMÁTICA:**

CONTAR OS OBJETOS;

COMPARAR PRIMEIRO, SEGUNDO...

SEQUÊNCIA NUMÉRICA/NÚMEROS FALTOSOS;

**METODOLOGIA:**

AS ATIVIDADES SERÃO REALIZADAS COM A AJUDA DOS PAIS OU RESPONSÁVEIS, ATIVIDADES DO LIVRO DE PORTUGUÊS ÁPIS, 2°ANO, ANA TRINCONI, TEREZINHA BERTIN, VERA MARCHEZI, PAG. 18 A 33. ATIVIDADES DO LIVRO DE MATEMÁTICA, MEU LIVRO DE MATEMÁTICA 2° ANO, ANTONIO NICOLAU YOUSSEF, OSCAR GUELLI. PAG. 16 A 30.

 **RECURSOS:** LÁPIS DE COR, LÁPIS, BORRACHA, CADERNO E LIVRO, COMUNICAÇÃO ATRAVÉS DE WHATSAPP.

**AVALIAÇÃO:**

A AVALIAÇÃO SERÁ A PARTIR DO QUE O ALUNO JÁ SABE, OBSERVANDO SE TEVE AVANÇO E SE REALIZOU AS ATIVIDADES COM ÊNFASE LEVANDO EM CONTA A INTERAÇÃO COM O PROFESSOR PELOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO.

**PROFESSORA: SILENE DAL SANTO**

**PLANEJAMENTO ARTES**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* EXERCITAR A CAPACIDADE DE SINTETIZAR CONTOS E OUTRAS HISTÓRIAS NA FORMA DE IMAGENS;
* CONHECER OS PROCESSOS DE IMAGENS PARA A CONSTRUÇÃO DA LINGUAGEM VERBAL E NÃO VERBAL, COMPREENDENDO QUE O DESENHO VALORIZA A HISTÓRIA DE UM LIVRO;
* FAZER A INTERPRETAÇÃO DE UMA HISTÓRIA ATRAVÉS DA ILUSTRAÇÃO DA MESMA.

**HABILIDADES**:

**(EF15AR01)** IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS E CONTEMPORÂNEAS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.

**(EF15AR02**) EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS (PONTO, LINHA, FORMA, COR, ESPAÇO, MOVIMENTO ETC.).

**(EF15AR04)** EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA ETC.), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

**CONTEÚDOS:** ILUSTRAÇÃO DE HISTÓRIA.

**METODOLOGIA:** LEITURA DA HISTÓRIA “A OSTRA E A BORBOLETA”, ENVIADA EM FORMA DE PDF VIA WHATSAPP. EM SEGUIDA BASEADOS NA HISTÓRIA NAS IMAGENS VISTAS E EM SUAS CAPACIDADES CRIATIVAS E IMAGÉTICAS CRIAR UM BONITO DESENHO QUE REPRESENTE SUA INTERPRETAÇÃO, SEUS SENTIMENTOS E ENTENDIMENTO DA HISTÓRIA LIDA.

**RECURSOS:** FOLHAS DE PAPEL A4, LÁPIS DE COR E GIZ DE CERA.

**AVALIAÇÃO:** O TRAÇADO DO DESENHO, CAPRICHO, EMPENHO E CUIDADO NO ACABAMENTO DA ATIVIDADE DE ILUSTRAÇÃO DE HISTÓRIA.

**PROFESSOR: JONATAN FERNANDO ANDRETTA**

**EDUCAÇÃO FÍSICA:**

**BOLA NA LATA**

**OBJETIVO:**

ESTIMULAR A COORDENAÇÃO MOTORA, NOÇÃO DE ESPAÇO E FORÇA.

**DESENVOLVIMENTO:**

OS PAIS DEVEM BRINCAR COM SEUS FILHOS AJUDÁ-LOS A CONFECCIONAREM AS LATAS E ORGANIZAREM A FORMA DE BRINCAR.

UTILIZANDO TAMBÉM NO LUGAR DAS LATAS QUALQUER OUTRO RECIPIENTE.

OS PAIS DEVEM ORGANIZAR 6 LATAS, A UMA DISTANCIA DE APROXIMADAMENTE TRÊS METROS DO LOCAL ONDE IRÁ LANÇAR A BOLA.

O ALUNO DEVE TER TRÊS BOLAS PARA LANÇAR DENTRO DAS LATAS POSICIONADAS.

**PROFESSORA: SILVANE MOTTER**

**DISCIPLINA: ENSINO RELIGIOSO**

**ÁREA DO CONHECIMENTO**: **ELEMENTOS DA LINGUAGEM**

O EU, A FAMILIA E O AMBIENTE DE CONVIVÊNCIA.

**COMPONENTE CURRICULAR/HABILIDADES/OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* (EFO2ERO1) RECONHECER OS DIFERENTES ESPAÇOS DE CONVIVENCIA.
* (EFO2ERO2) IDENTIFICAR COSTUMES, CRENÇAS E FORMAS DIVERSAS DE VIVER EM VARIADOS AMBIENTES.
* (EFO1ER02) RECONHECER QUE O EU ESTABELECE RELAÇÕES DE PERTENCIMENTO COM A NATUREZA E COM A SOCIEDADE MEDIADAS PELO CORPO, PELAS IMAGENS E PELAS ESPECIFICIDADES HISTÓRICOS E CULTURAIS.

**METODOLOGIA**

ATIVIDADE FOI ENTREGUE PARA SER FEITA EM CASA COM A FAMILIA, POIS ESTAMOS EM TEMPOS DE PANDEMIA. PERCEBEMOS AS COISAS DO MUNDO ATRAVÉS DOS CINCO SENTIDOS, VISÃO, OLFATO, PALADAR, AUDIÇÃO E TATO. PINTAR, COMPLETAR E ESCREVER O NOME DE CADA ÓRGÃO DO SENTIDO, COLAR NO CADERNO DE ENSINO RELIGIOSO.