PREFEITURA MUNICIPAL DE IRATI SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E ESPORTES

**ESCOLA MUNICIPAL JACUTINGA**



**PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS PARA O PERÍODO DA QUARENTENA!**

**TURMA 5º ANO**

PROFESSOR (A) REGENTE: CLAUDETE M. ALLBRANDT

PROFESSOR (A) DE ARTE: SILENE DAL SANTO

PROFESSOR (A)E. FÍSICA: JONATAN FERNANDO ANDRETTA

PROFESSOR (A) E. RELIGIOSO: SILVANE MOTTER

AS ATIVIDADES PROPOSTAS EQUIVALEM A 4 HORAS/AULA POR DIA.

**APOSTILA PARA A ETAPA 2/2021 (01/03 A 09/03)**

**ATIVIDADES REMOTAS - 2ª ETAPA (01/03 A 09/03)**

**COMPONENTE CURRICULAR**: **HISTÓRIA**

**UNIDADE TEMÁTICA**: POVOS E CULTURAS: MEU LUGAR NO MUNDO E MEU GRUPO SOCIAL.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO**: O QUE FORMA UM POVO: DO NOMADISMO AOS PRIMEIROS POVOS SEDENTARIZADOS.

**HABILIDADES: EF01HI01**

**OBJETIVOS**: IDENTIFICAR OS PROCESSOS DE FORMAÇÃO DAS CULTURAS E DOS POVOS, RELACIONANDO-OS COM O ESPAÇO GEOGRÁFICO OCUPADO.

**AVALIAÇÃO**: DIAGNOSTICAR DE MODO CONTÍNUO E DINÂMICO COMO ESTÁ SE DANDO O PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM E COLETAR INFORMAÇÕES PARA CORRIGIR POSSÍVEIS DISTORÇÕES.

**ATIVIDADES REMOTAS – 2ª ETAPA (01/03 A 09/03)**

**COMPONENTE CURRICULAR**: **CIÊNCIAS**

**UNIDADE TEMÁTICA**: MATÉRIA E ENERGIA

**OBJETOS DE CONHECIMENTO**: CICLO HIDROLÓGICO; CONSUMO COSCIENTE.

**HABILIDADES**: EF05CI02; EF05CI03; EF05CI04.

**OBJETIVOS;** RECONHECER A IMPORTÂNCIA DAS ÁREAS VERDES E PARQUES NACIONAIS; DIVERSIDADES DE ESPÉCIES VEGETAIS; PROTEÇÃO DE ÁREAS VERDES.

**AVALIAÇÃO**: DIAGNOSTICAR DE MODO CONTÍNUO E DINÂMICO COMO ESTÁ SE DANDO O PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM E COLETAR INFORMAÇOES PARA CORRIGIR POSSÍVEIS DISTORÇÕES.

**ATIVIDADES REMOTAS - 2ª ETAPA (01/03 A 09/03)**

**COMPONENTE CURRICULAR**: **GEOGRAFIA**

**UNIDADE TEMÁTICA**: O SUJEITO E SEU LUGAR NO MUNDO.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO**: DINÂMICA POPULACIONAL; REPRESENTAÇÂO DAS CIDADES E DOS ESPAÇOS; QUALIDADE AMBIENTAL.

**HABILIDADES:** EF05GE09; EF05GE10.

**OBJETIVOS:** COMPREENDER E REPRESENTAR O ESPAÇO (BRASIL NO MUNDO) CARTOGRAFIA.

**AVALIAÇÃO**: DIAGNOSTICAR DE MODO CONTÍNUO E DINÂMICO COMO ESTÁ SE DANDO O PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM E COLETAR INFORMAÇÕES PARA CORRIGIR POSSÍVEIS DISTORÇÕES.

**PROFESSORA: SILENE DAL SANTO**

**PLANEJAMENTO ARTES**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* Exercitar a capacidade de sintetizar contos e outras histórias na forma de imagens;
* Conhecer os processos de imagens para a construção da linguagem verbal e não verbal, compreendendo que o desenho valoriza a história de um livro;
* Fazer a interpretação de uma história através da ilustração da mesma.

**HABILIDADES**:

**(EF15AR01)** Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

**(EF15AR02**) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

**(EF15AR04)** Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

**CONTEÚDOS:** Ilustração de história.

**METODOLOGIA:** Leitura da história “Meu Herói és tu”, enviada em forma de PDF via Whatsapp. Em seguida baseados na história nas imagens vistas e em suas capacidades criativas e imagéticas criar um bonito desenho que represente sua interpretação, seus sentimentos e entendimento da história lida.

**RECURSOS:** Folhas de papel A4, lápis de cor e giz de cera.

**AVALIAÇÃO:** O traçado do desenho, capricho, empenho e cuidado no acabamento da atividade de ilustração de história.

**EDUCAÇÃO FÍSICA:**

**SALTO EM ALTURA**

**OBJETIVO:**

EXPLORAR NOVOS ESPAÇOS NO AMBIENTE, E NOVOS MOVIMENTOS, PARA GANHAR MAIOR AUTONOMIA.

TRABALHAR MOVIMENTOS QUE O ALUNO DESENVOLVE NO SEU COTIDIANO, MOVIMENTOS BÁSICOS COMO CORRER, SALTAR.

**DESENVOLVIMENTO DA ATIVODADE:**

OS PAIS DEVEM ORGANIZAR EM UM ESPAÇO LIVRE UMA CORDA ESTICADA BEM PRÓXIMA AO CHÃO, FAZER COM QUE SEU FILHO PASSE SOBRE A CORDA.

COM ISSO CADA VEZ QUE PASSAR SOBRE A CORDA A ALTURA DEVE SER AUMENTADO POUCO A POUCO, ASSIM A CADA VEZ QUE ELE SALTAR DEVESSE MUDAR A ALTURA ATÉ ELE NÃO CONSEGUIR MAIS SALTAR.

DURANTE OS SALTOS NÃO PODE ENCOSTAR NA CORDA SE ENCOSTAR DEVESSE INICIAR A BRINCADEIRA NOVAMENTE.

MATERIA:

CORDA

**PROFESSORA: SILVANE MOTTER**

**DISCIPLINA:** ENSINO RELIGIOSO

**OBJETIVOS DO CONHECIMENTO**

O EU, O OUTRO E O NOS.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* IDENTIFICAR E ACOLHER AS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE O EU, O OUTRO E NOS.
* CONHECER A DIVERSIDADE PRESENTE NA SALA DE AULA E NA COMUNIDADE.
* RECONHECER QUE O SEU NOME E O DAS DEMAIS PESSOAS OS IDENTIFICAM E OS DIFERENCIAM.
* (EF05ERO2) PERCEBER A ORALIDADE ENQUANTO UM CONJUNTO DE LINGUAGENS QUE SUSTENTAM E COMUNICAM SABERES E EXPERIÊNCIAS QUE FUNDAMENTAM CONCEPÇÕES E PRATICAS RELIGIOSAS.

**METODOLOGIA:** ATIVIDADE FEITA EM CASA COM A FAMILIA. A PESSOA COMO SER HUMANO. ATIVIDADE E UM TEXTO SOBRE A ARANHA E A FE.

**AVALIAÇÃO:**

OCORRERA DE UMA FORMA DIFERENTE, PRECISA SER FEITA EM CASA E ENTREGUE NOS DIAS CERTOS MARCADOS PELA PROFESSORA.