**ESCOLA CEMEI**

**PROFESSORA: SALETE F. M. DAL BELLO- (Designada)**

**TURMA: 1º ANO -/ ANO LETIVO 2021**

**PERÍODO 17/02 À 01/03**

**PLANEJAMENTO SEMANAL**

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA.

EIXO: CONHECIMENTO DO ALFABETO DO PORTUGUES DO BRASIL/ CONSTRUÇÃO DO SISTEMA ALFABÉTICO E DA ORTOGRAFIA.

- DISTINGUIR AS LETRAS DO ALFABETO DE OUTROS SINAIS GRÁFICOS. (EF01LP04).

-RECONHECER O SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA COMO REPRESENTAÇÃO DOS SONS DA FALA. (EF01LP05)

- RELACIONAR ELEMENTOS SONOROS (SÍLABAS FONEMAS PARTES DE PALAVRAS) COM SUA REPRESENTAÇÃO ESCRITA. (EF01LP08).

- NOMEAR AS LETRAS DO ALFABETO E RECITÁ-LAS NA ORDEM DAS LETRAS. (EF01LP10).

- COMPARAR PALAVRAS, IDENTIFICANDO SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE SONS DE SÍLABAS INICIAIS, MEDIAIS E FINAOS. (EF01LP13).

COMPONENTE CURRICULAR MATEMÁTICA:

EIXO: NÚMEROS.

- UTILIZARNÚMEROS NATURAIS COMO INDICADOR DE QUANTIDADE OU DE ORDEM EM DIFERENTES SITUAÇÕES COTIDIANAS E RECONHECER SITUAÇÕES EM QUE OS NÚMEROS NÃO INDICAM CONTAGEM NEM ORDEM, MAS SIM CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO. (EF01MA01)

- ESTIMAR E COMPARAR QUANTIDADES DE OBJETOS DE DOIS CONJUNTOS, POR ESTIMATIVA E/OU CORRESPONDÊNCIA PARA INDICAR A MESMA QUANTIDADE. (EF01MA03).

- CONTAR A QUANTIDADE DE OBJETOS DE COLEÇÕES E APRESENTAR O RESULTADO POR REGISTRO VERBAIS E SÍMBOLOS. (EF01MA04).

COMPONENTE CURRICULAR CIÊNCIAS:

EIXO: VIDA E EVOLUÇÃO

- IDENTIFICAR A FASE DE DESENVOLVIMENTO DO SER HUMANO. ( DE BEBÊ A ADULTO).

COMPONENTE CURRICULAR HISTÓRIA:

EIXO: MUNDO PESSOAL: MEU LUGAR NO MUNDO.

- IDENTIFICAR ASPECTOS DO SEU CRESCIMENTO, POR MEIO DO REGISTRO DAS LEMBRANÇAS PARTICULARES OU DE LEMBRANÇAS DOS MEMBROS DE SUA FAMÍLIA. (EF01HI01).

- IDENTIFICAR A RELAÇÃO ENTRE AS SUAS HISTÓRIAS E AS HISTÓRIAS DAS FAMÍLIAS. (EF01HI02).

COMPONENTE CURRICULAR GEOGRAFIA.

EIXO: O SUJEITO E O SEU LUGAR NO MUNDO:

- DESENVOLVER A NOÇÃO DE IDENTIDADE FAMILIAR DO ALUNO.

- INTRODUZIR AS RELAÇÕES ESPACIAIS TOPOLÓGICAS ( ESQUERDO DIREITO) NO CONTEXTO DA ALFABETIZAÇÃO CARTOGRÁFICA E DO DESENVOLVIMENTO DO PENSAMENTO ESPACIAL. (EF01GE04).

METODOLOGIA:

COM AJUDA DOS FAMILIARES LER OS ENUNCIADOS DAS ATIVIDADES E AUXILIAR NA REALIZAÇÃO DAS MESMAS

LÍNGUA PORTUGUESA:

DEIXAR A CRIANÇA ESCREVER O ALFABETO ORIENTANDO QUANDO A MESMA NÃO SOUBER ALGUMA LETRA,PINTAR A FIGURA DO ELEFANTE E LER FAZENDO COM QUE ELA TAMBÉM LEIA VÁRIAS VEZES. NA ATIVIDADE3 LER AS PALAVRAS PARA A CRIANÇA FAZER COM QUE ELA TAMBÉM LEIA AS LETRA DEPOIS PINTAR A LETRA E, ESCREVER AS PALAVRAS.NA ATIVIDADE 5 – RECORTAR PALAVRAS QUE COMEÇAM COM A LETRA( E) E COLE NO ESPAÇO. UM FAMILIAR VAI LER O TEXTO E RECITAR VARIAS VEZES COM A CRIANÇA, DEPOIS A CRIANÇA VAI PINTAR AS LETRAS(E) ENCONTRADA NAS PALAVRSAS.

MATEMÁTICA:

1 – COM AJUDA DA FAMILA ESCREVA OS NÚMEROS NAS CASINHAS. LER COM A CRIANÇA OS NÚMEROS E DEPOIS ESCREVER O NOME DOS NUMERAIS. ATIVIDADE 4CONTAR A QUANTIDADE EESCREVER O NUMERAL CORRESPONDENTE COM AJUDA. NA ATIVIDADE 5 COMPLETAR OS NÚMEROS QUE FALTAM.

CIÊNCIAS:

LEIA COM SEU FILHO AS PALAVRASDO TEXTO DEPOIS OBSERVE NO TEXTO AS PALAVRAS ANA E LUCAS, PINTE DE ACORDO COM O ENUNCIADO. NA ATIVIDADE 3 LER AS PALAVRAS PARA A CRIANÇA, FAZENDO COM QUE ELA TAMBÉM LEIA AS LETRAS E AS PALAVRAS. ATIVIDADE 4 – ESCREVER AS LETRAS QUE FALTAM PARA COMPLETAR AS PALAVRAS OBSERVANDO A ATIVIDADE ANTERIOR. BEBÊ – CRIANÇA – ADULTO/ADULTA. NA ATIVIDADE 5ORIENTAR PARA QUE A CRIANÇA ESCREVA O NOME COMPLETO.

HISTÓRIA:

LER COM A CRIANÇA O TEXTO E CONVERSAR SOBRE O ASSUNTO. REALIZAR A ATIVIDADE (1) DESENHAR OU COLAR UMA FOTO DE QUANDO ERA BEBÊ E ESCREVER FATOS DE QUANDO A CRIANÇA ERA BEBÊ. NA ATIVIDADE (B)A CRIANÇA DEVERÁ DESENHAR OU COLAR UMA FOTOGRAFIA DEPOIS UM FAMILIAR IRÁ ESCREVER SOBRE O QUE A CRAINÇA VAI FALAR SOBRE ESSA FASE DE SUA VIDA. AATIVIDADE(E) A CRIANÇA VAI DESENHAR COMO ELA IMAGINA SER QUANDO ADULTO E COM AJUDA ESCREVER SEU SONHO.

GEOGRAFIA:

COM AJUDA DE UM FAMILIAR ESCREVER O NOME DAS PESSOAS QUE MORAM COM A CRIANÇA. OBSERVAR A ATIVIDADE 2 SOBRE CARTOGRAFIA E EXPLICAR SOBRE DIREITA E ESQUERDA IDENTIFICANDO O QUE É PROPOSTO NA ATIVIDADE.

RECURSOS:

APOSTILAS IMPRESSAS E LIVRO DE LITERATURA. TIRAR DÚVIDAS ATRAVÉS DO WATTSAPP.

AVALIAÇÃO:

A AVALIAÇÃO SERÁ DIAGNÓSTICA, COMULATIVA, PROCESSUAL E CONTINUA NO DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES. OBSERVANDO, O REGISTRO E INTERPRETAÇÃO DAS RESPOSTAS NA DEVOLUTIVA VERIFICANDO SE O ALUNO ATINGIU OSOBJEIVOS PROPOSTOS DURANTE A REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES REMOTAS.

**OBS:** CONSIDERANDO QUE A SALA DE AULA NÃO COMPORTA TODOS OS ALUNOS RESPEITANDO O ESPAÇAMENTO INDICADO COMO MEDIDAS DE PREVENÇÃO DO COVID-19, HOUVE A DIVISÃO DA TURMA EM “TURMA A” E “TURMA B”. DESSA FORMA A “TURMA A” INICIOU AS AULAS PRESENCIAIS NO DIA 08/02 E A “TURMA B” INICOU NO DIA 15/02. ASSIM A TURMA “A” TEVE ATIVIDADES REMOTAS DESDE O PERÍODO DE 15/02 E A TURMA “B” A PARTIR DE 17/02 (POIS EM REUNIÃO COM A SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇAO FICOU DECIDIDO QUE NA SEMANA DE 08/02 A 12/02 A “TURMA B” NÃO TERIA ATIVIDADES REMOTAS). SENDO ASSIM ESTE PLANEJAMENTO CORRESPONDE AO PERÍODO DE 15/02 A 28/02.

**PROFESSORA:** JUSSANI TERESINHA DE QUADRO

**DISCIPLINA:** ARTE

**ÁREA DO CONHECIMENTO**: **ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: LINHAS E COLAGEM**

**COMPONENTE CURRICULAR/HABILIDADES/OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* **(EF15AR02)**EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS PONTO, LINHAS, CORES E FORMAS EM SEU PROCESSO DE CRIAÇÃO;
* **(EF15AR04)** EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, COALGEM E LINHAS), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS;
* **(EF15AR05)** EXPERIMENTAR FAZER, CRIAR EM ARTES VISUAIS;
* **(EF15AR01)** IDENTIFICAR, RECONHECER E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.

**METODOLOGIA:**ATIVIDADE SE DESENVOLVERÁ COM ENTREGA DE UMA FOLHA DE OFÍCIO IMPRESSA COM UMA BREVE EXPLICAÇÃO SOBRE O TEMA: LINHAS CONTENDO TEXTO E IMAGENS. ASSIM COMO TAMBÉM O DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE A SER REALIZADO PELO ALUNO UM DESENHO COM COLAGEM DE LINHAS E BARBANTES. USANDO A SUA IMAGINAÇÃO OS ALUNOS FARÃO UM DESENHO LIVRE APÓS PASSARÃO COLA E COLARÃO LINHAS E BARBANTES SOBRE ESSAS.

**RECURSOS**

* TEXTO E IMAGENS IMPRESSAS;
* TESOURA;
* COLA;
* BARBANTE;
* LÁPIS E BORRACHA.

**AVALIAÇÃO:**

CORRERÁ ATRAVÉS DA OBSERVAÇÃO SE O ALUNO EXPLORA E RECONHECE EM SUA CRIAÇÃO, O USO DOS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS COR, FORMAS, TRAÇOS. UTILIZOU-SE A TÉCNICA CORRETA DA COLAGEM NA MONTAGEM DA ATIVIDADE PROPOSTA. E ENTREGA DA ATIVIDADE.

**PROFESSORA: SILVANE MOTTER**

**DISCIPLINA: ENSINO RELIGIOSO**

**ÁREA DO CONHECIMENTO**: **ELEMENTOS DA LINGUAGEM**

O EU, A FAMÍLIA E O AMBIENTE DE CONVIVÊNCIA.

**COMPONENTE CURRICULAR/HABILIDADES/OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* (EFO2ERO1) RECONHECER OS DIFERENTES ESPAÇOS DE CONVIVENCIA.
* (EFO2ERO2) IDENTIFICAR COSTUMES, CRENÇAS E FORMAS DIVERSAS DE VIVER EM VÁRIADOS AMBIENTES.

**METODOLOGIA:**

ATIVIDADE FOI ENTREGUE PARA SER FEITA EM CASA COM A FAMILIA, POIS ESTAMOS EM TEMPOS DE PANDEMIA. PINTAR, CIRCULAR, COMPLETAR, ESCREVER O NOME DOS COLEGAS DE AULA QUE COMEÇAM COM A LETRA A, RECORTAR E COLAR NO CADERNO DE ENSINO RELIGIOSO, ESSA ATIVIDADE SOBRE AMOR.

**AVALIAÇÃO:** SERÁ ATRAVÉS DA OBSERVAÇAO, SE A CRIANÇA ESTÁ REALMENTE FAZENDO AS ATIVIDADES E SE A ENTREGA ESTÁ NO DIA COMBINADO.