**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**MUNICÍPIO- IRATI**

**PROFESSORA: NEUSA ZANCHETTIN GARBIN**

**TURMA- 4 ANO MATUTINO**

PLANEJAMENTO INTERDISCIPLINAR DE 15/02 À 28/02/2021.

OBJETIVO GERAL

Oportunizar ao educando ser sujeito de sua aprendizagem e que ao final da etapa, o aluno possa ser capaz de ler, interpretar, escrever e produzir o conhecimento da linguagem e na escrita, nas suas diversas possibilidades e situações com autonomia.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Desenvolver a prática da leitura exercendo o domínio das regras e obedecendo a entonação.

Utilizar a linguagem oral e escrita para compor textos com coesão e coerência.

Interpretar oralmente e de forma escrita os textos lidos.

Reconhecer, identificar e utilizar as letras do alfabeto, nas suas diferentes formas.

Associar a sílaba ao número de sons da palavra.

Classificar as palavras pelo número de sílabas.

Desenvolver o raciocínio logico matemático

Reconhecer a história como resultado da ação do ser humanono tempo e no espaço.

Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar.

Analisar e construir cadeias alimentares simples.

CONTEÚDOS

 Escrita do alfabeto com interpretação de atividades, fábulas/oralidade/leitura/escuta / saber decodificar palavras e textos escritos.

Ortografia/ Pontuação/Ditado de palavras.

Estudo dos números ordinais.

História do ser humano no tempo e no espaço (cadeias alimentares).

Lugares de vivências e em suas histórias familiares.

METODOLOGIA

As atividades remotas de acordo com as habilidades e o conhecimento do aluno, demonstrando sentido de aprendizagem.

HABILIDADES

EF35LP01-E04LP03-E04LP04-EF35LP05-EF35LP06-EF03CI04-EF04HI01-EF04MA01-EF04GE01.

AVALIAÇÃO

A avaliação será através da observação na devolução das atividades, verificando se o aluno atingiu os objetivos e as metas propostas durante a realização das atividades remotas.

**PROFESSORA: SILENE DAL SANTO**

**PLANEJAMENTO ARTES**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* Apreciar imagens de obra criadas por Tarsila do Amaral;
* Desenhar personagens fantásticas baseados em sua imaginação
* Apropriar-se da obra e criar obras inéditas, com diferentes materiais.

**HABILIDADES:**

**(EF15AR01)** Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.

**(EF15AR02**) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).

**(EF15AR04)** Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.

(**EF15AR05**) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.

**CONTEÚDOS:** Leitura e releitura de obra da artista Tarsila do Amaral.

**METODOLOGIA:** No***Anexo I,*** Leitura e observação de imagens no livro didático nas páginas*18 e 19*. No ***Anexo II,*** responder a um questionário para entendimento e leitura de imagem. No ***Anexo III*** explorar a obra “Abaporu” e criar a partir dela e de suas capacidades criativas e imagéticas uma personagem fantástica dando nome a ela.

**RECURSOS:** Folhas de papel A4, lápis, borracha, lápis de cor, etc.

**AVALIAÇÃO:** O capricho, empenho, cuidado e criatividade no desenvolvimento das atividades propostas.

**OBS:** CONSIDERANDO QUE A SALA DE AULA NÃO COMPORTA TODOS OS ALUNOS RESPEITANDO O ESPAÇAMENTO INDICADO COMO MEDIDAS DE PREVENÇÃO DO COVID-19, HOUVE A DIVISÃO DA TURMA EM “TURMA A” E “TURMA B”. DESSA FORMA A “TURMA A” INICIOU AS AULAS PRESENCIAIS NO DIA 08/02 E A “TURMA B” INICOU NO DIA 15/02. ASSIM A TURMA “A” TEVE ATIVIDADES REMOTAS DESDE O PERÍODO DE 15/02 E A TURMA “B” A PARTIR DE 17/02 (POIS EM REUNIÃO COM A SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇAO FICOU DECIDIDO QUE NA SEMANA DE 08/02 A 12/02 A “TURMA B” NÃO TERIA ATIVIDADES REMOTAS). SENDO ASSIM ESTE PLANEJAMENTO CORRESPONDE AO PERÍODO DE 15/02 A 28/02.

**PROFESSOR: MAICON RODRIGO THEBALDI**

**EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PLANEJAMENTO QUINZENAL**

**CONTEÚDO:**ESPORTES – Esportes de precisão.

**HABILIDADE:**(EF12EF05) Experimentar e fruir, prezando pelo trabalho coletivo e pelo protagonismo, a prática de esportes de marca e de precisão, identificando os elementos comuns a esses esportes.

**OBJETIVO:**

* Experimentar as diferentes formas de esportes de precisão oferecido pala escola, usando habilidades básicas e respeitando as regras do esporte.
* Despertar o desejo de aprender novas atividades.
* Estimular a prática constante de diferentes esportes.
* Trabalhar novas vivencias;

**METODOLOGIA:**

* **Objetos de conhecimento - conteúdos, Conceitos:**ESPORTES – Esportes de precisão.
* **Recursos:** Materiais recicláveis, papel, bolas e cestos. As atividades serão realizadas em casa com o auxílio dos pais.

**PROCEDIMENTOS - DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES**

**ATIVIDADE 1 –** É uma brincadeira muito parecida com o basquete. Pode ser jogada em grupo ou coletivamente, e em diferentes espaços físicos. No geral, o jogo consiste em acertar um cesto em diferente distância e tamanhos. Utilize materiais recicláveis para construir o cesto. Faça um desafio com os seus familiares modificando a distância e altura do cesto.

(Tempo de duração seis aulas de 45 min).

**REGISTRO DE FREQUÊNCIA:**

O registro de frequência está condicionado a devolutiva das atividades propostas neste plano de aula.

**AVALIAÇÃO:**

 A avaliação será realizada mediante a entrega das atividades. O aluno de fazer um desenho do momento mais divertido da brincadeira.

**PROFESSORA:** SILVANE MOTTER

**DISCIPLINA:**ENSINO RELIGIOSO

**OBJETIVOS DO CONHECIMENTO**

O EU, O OUTRO E O NÓS.

 **COMPONENTE CURRICULAR/HABILIDADES/OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* IDENTIFICAR E ACOLHER AS SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE O EU, O OUTRO E NÓS.
* CONHECER A DIVERSIDADE PRESENTE NA SALA DE AULA E NA COMUNIDADE.
* RECONHECER QUE O SEU NOME E O DAS DEMAIS PESSOAS OS IDENTIFICAM E OS DIFERENCIAM.

**METODOLOGIA:** ATIVIDADE FEITA EM CASA COM A FAMÍLIA. EM UMA FOLHA DE OFÍCIO E COLADA NO CADERNO DE ENSINO RELIGIOSO, SOBRE OS VALORES.

**AVALIAÇÃO:**

 OCORRERÁ DE UMA FORMA DIFERENTE, PRECISA SER FEITA EM CASA E ENTREGUE NOS DIAS CERTOS MARCADOS PELA PROFESSORA.