PREFEITURA MUNICIPAL DE IRATI SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E ESPORTES

**ESCOLA MUNICIPAL JACUTINGA**



**PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS PARA O PERÍODO DA QUARENTENA!**

TURMA 2º ANO JACUTINGA

PROFESSOR (A) REGENTE: NELSI LOURDES ZANELLA

PROFESSOR (A) DE ARTE: SILENE DAL SANTO

PROFESSOR (A)E. FÍSICA: JONATAN FERNANDO ANDRETTA

PROFESSOR (A) E. RELIGIOSO: SILVANE MOTTER

APOSTILA PARA A QUINZENA 18/02 A 01/03.

AS ATIVIDADES PROPOSTAS EQUIVALEM A 4 HORAS/AULA POR DIA.

**PROFESSORA NELSI LOURDES ZANELLA**

**PLANEJAMENTO QUINZENAL**

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

**LINGUA PORTUGUESA:**

* **(EF02LP02)** SEGMENTAR PALAVRAS EM SÍLABAS E REMOVER E SUBSTITUIR SÍLABAS INICIAIS, MEDIAIS OU FINAIS PARA CRIAR NOVAS PALAVRAS.
* **(EF02LP07)** ESCREVER PALAVRAS, FRASES, TEXTOS CURTOS NA FORMA IMPRESSA.

 **MATEMÁTICA:**

* **(EF02MA01)** COMPARAR E ORDENAR NÚMEROS NATURAIS (ATÉ A ORDEM DE CENTENAS) PELA COMPREENSÃO DE CARACTERÍSTICAS DO SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL (VALOR POSICIONAL E FUNÇÃO DO ZERO).
* **(EF01MA11)** DESCREVER OS ELEMENTOS AUSENTES EM SEQUÊNCIAS REPETITIVAS E EM SEQUÊNCIAS RECURSIVAS DE NÚMEROS NATURAIS, OBJETOS OU FIGURAS.

**CONTEÚDOS:**

**LINGUA PORTUGUESA**

LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO;

PRODUÇÃO DE TEXTO;

PRÁTICA DE ORALIDADE;

PALAVRAS EM JOGO;

HISTÓRIA EM VERSOS;

**MATEMÁTICA:**

CONTAR OS OBJETOS;

COMPARAR PRIMEIRO, SEGUNDO...

SEQUÊNCIA NUMÉRICA/NÚMEROS FALTOSOS;

**METODOLOGIA:**

AS ATIVIDADES SERÃO REALIZADAS COM A AJUDA DOS PAIS OU RESPONSÁVEIS, ATIVIDADES IMPRESSAS, COMPLETAR TEXTO, TEXTO AGLUTINADO, ATIVIDADES DIVERSAS,

 **RECURSOS:** LÁPIS DE COR, LÁPIS, BORRACHA, CADERNO E ATIVIDADES IMPRESSAS, COMUNICAÇÃO ATRAVÉS DE WHATSAPP.

**AVALIAÇÃO:**

A AVALIAÇÃO SERÁ A PARTIR DO QUE O ALUNO JÁ SABE, OBSERVANDO SE TEVE AVANÇO E SE REALIZOU AS ATIVIDADES COM ÊNFASE LEVANDO EM CONTA A INTERAÇÃO COM O PROFESSOR PELOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO.

**PROFESSORA: SILENE DAL SANTO**

**PLANEJAMENTO ARTES QUINZENAL**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* ESTUDAR CONCEITOS BÁSICOS SOBRE REPRESENTAÇÕES AO DIA E A NOITE;
* OBSERVAR AS OBRAS DE CLAUDET MONET SOBRE A FACHADA DA CATEDRAL DE ROUEN
* REPRESENTAR ATRAVÉS DO DESENHO A FACHADA DE CASA DURANTE O DIA E A NOITE.

**HABILIDADES:**

**(EF15AR03**) RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS.

(**EF15AR04**) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA ETC.), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

(**EF15AR05**) EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO EM ARTES VISUAIS DE MODO INDIVIDUAL, COLETIVO E COLABORATIVO, EXPLORANDO DIFERENTES ESPAÇOS DA ESCOLA E DA COMUNIDADE.

**CONTEÚDOS:** COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA DESENHO: DIA E NOITE.

**METODOLOGIA:** NO***ANEXO I,*** LEITURA E OBSERVAÇÃO DE IMAGENS NO LIVRO DIDÁTICO NAS PÁGINAS*08 E 09.* NO ***ANEXO II,*** OBSERVAR COM ATENÇÃO AS OBRAS DO ARTISTA CLAUDET MONET FEITAS A PARTIR DA FACHADA DA CATEDRAL DE ROUEN EM DIFERENTES PERÍODOS DO DIA E INÍCIO DE NOITE VARIANDO A QUANTIDADE DE LUZ E CORES USADAS. NO ***ANEXO III*** BASEADOS NOS CONHECIMENTOS ADQUIRIDOS, NAS OBRAS VISTAS E NAS CAPACIDADES CRIATIVAS E IMAGÉTICAS FAZER DOIS DESENHOS DA FACHADA DE CASA IDÊNTICOS ENTRE SI, COLORINDO UM COMO DIA ILUMINADO PELA LUZ DO SOL E OUTRO A NOITE SOBRE A LUZ DA LUA.

**RECURSOS:** FOLHAS DE PAPEL A4, LÁPIS, BORRACHA, LÁPIS DE COR, PAPÉIS COLORIDOS, COLA, TESOURA, LÃ E BARBANTE.

**AVALIAÇÃO:** O CAPRICHO, EMPENHO, CUIDADO E CRIATIVIDADE NO DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**PROFESSOR: JONATAN FERNANDO ANDRETTA**

**DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA:**

 **BOLICHE**

**OBJETIVO:**

MANIPULAÇÃO DE DIFERENTES OBJETOS, REALIZAR TAREFAS COMO PEGAR E LANÇAR.

DESENVOLVENDO TAMBÉM CAPACIDADES FÍSICA COMO NOÇÃO DE ESPAÇO E LATERALIDADE, ATIVIDADE DESENVOLVIDA EM FORMA DE ENTRETENIMENTO.

DESENVOLVER PROGRESSIVAMENTE HABILIDADES MANUAIS ADQUIRINDO CONTROLE NOS MOVIMENTOS.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA/ CORPO GESTO E MOVIMENTO.

**DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE:**

OS PAIS DEVEM ORGANIZAR PARA SEUS FILHOS TRÊS GARRAFAS PETS ENCHE-LAS APROXIMADAMENTE 5 CENTÍMETROS DE AREIA OU ÁGUA FECHAR BEM COM A TAMPA, E ENUMERA-LAS DO 1 AO 3, E ORGANIZÁ-LAS EM FORMATO DE TRIANGULO, CONFECCIONAR UMA BOLA DE MEIA OU UTILIZAR QUALQUER OUTRO BOLO DISPONÍVEL, MARCAR UMA DISTÂNCIA APROXIMADAMENTE DE DOIS METROS PARA O LANÇAMENTO DA BOLA, A BOLA PODE SER ARREMESSADA PELO ALTO OU ROLANDO.

AUXILIAR NO DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE POSICIONANDO ATRÁS DO LOCAL MARCADO E A CADA LANÇAMENTO ORGANIZAR AS GARRAFAS.

**MATERIAS:**

GARRAFAS PETS:

BOLAS DE MEIA OU QUALQUER OUTRA BOLA:

AREIA OU AGUA:

**PROFESSORA: SILVANE MOTTER**

**DISCIPLINA: ENSINO RELIGIOSO**

**ÁREA DO CONHECIMENTO**: **ELEMENTOS DA LINGUAGEM**

O EU, A FAMILIA E O AMBIENTE DE CONVIVÊNCIA.

**COMPONENTE CURRICULAR/HABILIDADES/OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* **(EFO2ERO1)** RECONHECER OS DIFERENTES ESPAÇOS DE CONVIVÊNCIA.
* **(EFO2ERO2)** IDENTIFICAR COSTUMES, CRENÇAS E FORMAS DIVERSAS DE VIVER EM VARIADOS AMBIENTES.

**METODOLOGIA**

ATIVIDADE FOI ENTREGUE PARA SER FEITA EM CASA COM A FAMÍLIA, POIS ESTAMOS EM TEMPOS DE PANDEMIA. PINTAR, CIRCULAR, COMPLETAR, ESCREVER O NOME DOS COLEGAS DE AULA QUE COMEÇAM COM A LETRA A, RECORTAR E COLAR NO CADERNO DE ENSINO RELIGIOSO, ESSA ATIVIDADE SOBRE AMOR.

**AVALIAÇÃO:** SERA ATRAVÉS DA OBSERVAÇAO, SE A CRIANÇA ESTA REALMENTE FAZENDO AS ATIVIDADES E SE A ENTREGA ESTA NO DIA COMBINADO.