PREFEITURA MUNICIPAL DE IRATI SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E ESPORTES

**CENTRO DE ENSINO MUNICIPAL DE IRATI - CEMIR**



**PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS PARA O PERÍODO DA QUARENTENA!**

TURMA 4º ANO CEMIR

PROFESSOR (A) REGENTE: SANDRA BUSNELLO ZANCHET

PROFESSOR (A) DE ARTE: SILENE DAL SANTO

PROFESSOR (A) E. FÍSICA: MAICON RODRIGO THEBALDI

PROFESSOR (A) E. RELIGIOSO: CLAUSIA MARIA BIFFE DARIVA

PROFESSOR (A) INGLÊS: VANILA DAL PRÁ

APOSTILA PARA A QUINZENA 09/09 À 23/09.

AS ATIVIDADES PROPOSTAS EQUIVALEM A 4 HORAS/AULA POR DIA.

MUNICÍPIO DE IRATI

CENTRO DE ENSINO MUNICIPAL DE IRATI – CEMIR

PROFESSORA: SANDRA BUSNELLO ZANCHET

4º ANO MATUTINO ANO: 2020

PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS DURANTE A QUINZENA DE 09/09 A 23/09

**OBJETIVO GERAL:** OFERECER AOS ESTUDANTES E SUAS FAMÍLIAS ROTEIROS PRÁTICOS E ESTRUTURADOS PARA A RESOLUÇÃO DE ATIVIDADES QUE SERÃO REALIZADAS EM CASA, DURANTE O PERÍODO DE ISOLAMENTO SOCIAL.

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVOS** | **CONTEÚDOS** |
| * DISTINGUIR AS FUNÇÕES E PAPÉIS DOS ÓRGÃOS DO PODER PÚBLICO E CANAIS DE PARTICIPAÇÃO SOCIAL * LER, INTERPRETAR, IDENTIFICAR E DIFERENCIAR EM TEXTOS, * UTILIZAÇÃO DO DIÁRIO PARA PRODUÇÃO TEXTUAL. * LEITURA, INTERPRETAÇÃO E PRODUÇÃO TEXTUAL; * INTERPRETAR GRÁFICOS E TABELAS; * OPORTUNIZAR EXPERIÊNCIAS EM QUE O ESTUDANTE FAÇA USO DO SISTEMA MONETÁRIO NO COTIDIANO. * CONHECER OS PAPÉIS DOS VEREADORES E COMO ELES PODEM CONTRIBUIR PARA O MUNICÍPIO. * ESTIMULAR DIFERENTE ANALISE A CERCA DE UMA SITUAÇÃO. PONTOS DE VISTA. * PRODUZIR TEXTOS A PARTIR DA HISTÓRIA EM QUADRINHOS. | * LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO. * HISTÓRIAS EM QUADRINHOS; * PONTO DE VISTA; * NOTÍCIAS E INFORMAÇÕES FALSAS; * DICIONÁRIO; * CLASSIFICAÇÃO DAS PALAVRAS: MONOSSÍLABAS, DISSÍLABAS, TRISSÍLABAS E POLISSÍLABAS. * O USO DAS QUATRO OPERAÇÕES NO COTIDIANO. * SISTEMA MONETÁRIO; * GRÁFICOS E TABELAS; * RACIOCÍNIO LÓGICO. * INSTÂNCIAS DO PODER PÚBLICO: FUNÇÃO DO VEREADOR. NOME DOS VEREADORES DO NOSSO MUNICÍPIO. * ÁGUA COMO RECURSO NATURAL NÃO RENOVÁVEL. * ENERGIA ELÉTRICA: HIDRELÉTRICAS |
| **COMPONENTES CURRICULARES** | |
| **GEOGRAFIA -** COLEÇÃO APIS – ED. ÁTICA  **HISTÓRIA -** COLEÇÃO APIS - ED. ÁTICA  **MATEMÁTICA -** MEU LIVRO DE MATEMÁTICA (AJS)  **LÍNGUA PORTUGUESA –**COLEÇÃOAPIS – ED. ÁTICA  **CIÊNCIAS -** COLEÇÃO NOVO PITANGUÁ – ED. MODERNA. | |

|  |  |
| --- | --- |
| * SUBSTANTIVOS E VERBOS E SUAS FUNÇÕES NAS FRASES; * UTILIZAÇÃO DO DIÁRIO PARA PRODUÇÃO TEXTUAL. * LEITURA, INTERPRETAÇÃO E PRODUÇÃO TEXTUAL; * SUBSTANTIVOS (PRÓPRIOS E COMUNS; LETRAS MAIÚSCULAS E MINÚSCULAS). * IDENTIFICAR A EXISTÊNCIA DAS ESTAÇÕES DO ANO, O MOVIMENTO DE ROTAÇÃO E TRANSLAÇÃO E SUAS INTERFERÊNCIAS EM NOSSO COTIDIANO. | * FUNÇÕES DOS REPRESENTANTES DOS PODERES: LEGISLATIVO, EXECUTIVO E JUDICIÁRIO. * FORMAS DE PARTICIPAÇÃO SOCIAL: CONSELHOS, CÂMARA DE VEREADORES. * ESTAÇÕES DO ANO: MOVIMENTO DE ROTAÇÃO E TRANSLAÇÃO. |

**METODOLOGIA**:

TENDO EM VISTA A IMPORTÂNCIA DE MANTER, PELO MENOS, PARTE DA ROTINA DE ESTUDOS, BEM COMO ESTIMULAR E ATIVAR AS FUNÇÕES CEREBRAIS QUE AUXILIAM NO APRENDIZADO E; ANALISANDO AS POSSIBILIDADES E OPORTUNIDADES DO MOMENTO, SERÃO ADOTADAS AS SEGUINTES METODOLOGIAS:

❶ELABORAÇÃO DE ROTEIRO DE ESTUDOS QUE SERÁ ENTREGUE AS FAMÍLIAS EM DATA PRÉ-DEFINIDA;

❷O ROTEIRO SERÁ OFERECIDO NA VERSÃO IMPRESSA QUINZENALMENTE;

❸A FAMÍLIA FICARÁ RESPONSÁVEL PELA DEVOLUTIVA DAS ATIVIDADES.

❹AS ATIVIDADES SERÃO APRESENTADAS DE MANEIRA EXPLICATIVA, PRIORIZANDO AS POSSIBILIDADES E RESPEITANDO A RITMO DOS ESTUDANTES FORA DO CONTEXTO DA SALA DE AULA.

❺DISPONIBILIZAÇÃO DO CONTEÚDO CIENTÍFICO DE DIREITO DO ALUNO, DE FORMA ADAPTADA À REALIDADE VIVENCIADA EM DECORRÊNCIA DA PANDEMIA E DA POSSIBILIDADE DO ENSINO NÃO PRESENCIAL.

❻DE MANEIRA A SANAR POSSÍVEIS DÚVIDAS DOS ESTUDANTES E SUAS FAMÍLIAS SERÃO UTILIZADAS AS LIGAÇÕES TELEFÔNICAS, LIGAÇÕES E MENSAGENS VIA WATSAPP E REUNIÕES VIRTUAIS VIA GOOGLE MEET.

**AVALIAÇÃO:** O PROCESSO AVALIATIVO ESTÁ CONDICIONADO AO INTERESSE DO ESTUDANTE, À DEVOLUTIVA DOS MATERIAIS IMPRESSOS (RESOLUÇÃO DAS ATIVIDADES), E DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE IRATI/SC.

**PROFESSORA: SILENE DAL SANTO**

**PLANEJAMENTO ARTES QUINZENAL**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* OBSERVAR ASPECTOS IMAGINATIVOS DO RETRATO;
* VALORIZAR A IMAGEM QUE CRIA REALIDADES;
* AMPLIAR AS CAPACIDADES CRIATIVAS E IMAGÉTICAS DO EDUCANDO.

**HABILIDADES:** (**EF15AR01**) IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS E CONTEMPORÂNEAS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.

(**EF15AR04**) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA ETC.), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

(**EF15AR05**) EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO EM ARTES VISUAIS DE MODO INDIVIDUAL, COLETIVO E COLABORATIVO, EXPLORANDO DIFERENTES ESPAÇOS DA ESCOLA E DA COMUNIDADE.

**CONTEÚDOS:** RETRATO.

**METODOLOGIA:** LEITURA DO TEXTO NO *ANEXO I “*O RETRATO PODE SE INVENTADO*”*, PARA ENTENDER O ASSUNTO ESTUDADO. NO *ANEXO II* OBSERVAR AS DUAS IMAGENS “MENINO COM PIPA” E “MENINO COM CARNEIRO”, AMBAS DO ARTISTA CÂNDIDO PORTINARI FAZENDO UMA LEITURA INTERPRETATIVA DAS MESMAS ATRAVÉS DE M QUESTIONÁRIO. NO *ANEXO III,* OBSERVAR AS OBRAS DE JOSÉ ROBERTO AGUILAR E SE UTILIZANDO DE SUAS CAPACIDADES CRIATIVAS E IMAGÉTICAS TENTAREM RECRIAR OS EFEITOS CRIADOS PELO ARTISTA EM SUAS OBRAS.

**RECURSOS:** FOLHAS DE PAPEL A4, LÁPIS, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA E CANETINHAS.

**AVALIAÇÃO:** O CAPRICHO, EMPENHO E CUIDADO NO ACABAMENTO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**PROFESSOR: VANILA DAL PRÁ**

**DISCIPLINA: INGLÊS**

**OBJETIVOS:**

* CONTINUAR PRATICANDO OS MESES DO ANO EM INGLÊS;

**CONTEÚDO**: MESES DO ANO;

**METODOLOGIA-**

AINDA ESTUDANDO OS MESES DO ANO EM INGLÊS, OS ALUNOS PODEM E DEVEM CONSULTAR A FOLHA ENTREGUE NA QUINZENA ANTERIOR COM OS MESES EM PORTUGUÊS E INGLÊS. PARA ENTÃO NA PRIMEIRA ATIVIDADE, DESEMBARALHAR AS LETRAS E FORMAR OS MESES E EM SEGUIDA, NA OUTRA ATIVIDADE, RELACIONAR OS MESES COM AS DATAS/ EVENTOS IMPORTANTES QUE OCORREM, ESCREVENDO OS NÚMEROS CORRESPONDENTES NAS LINHAS ADEQUADAS. PARA ESSA ATIVIDADE, SE NECESSÁRIO PODEM CONSULTAR UM CALENDÁRIO ATUAL.

**RECURSOS**: FOLHAS IMPRESSAS, MÍDIAS, LÁPIS, BORRACHA.

**AVALIAÇÃO:** OS ALUNOS SERÃO AVALIADOS DE ACORDO COM A REALIZAÇÃO E DEVOLUTIVA DA ATIVIDADE.

**PROFESSORA: CLAUSIA M. B. DARIVA**

**ENSINO RELIGIOSO**

**OBJETIVO GERAL**: COMPREENDER QUE DEUS CRIOU CADA PESSOA A SUA IMAGEM E SEMELHANÇA.

**OBJETIVO ESPECÍFICO**: AMPLIAR AOS ALUNOS O CONHECIMENTO DE QUE O HOMEM É O ÚNICO SER VIVO DOTADO DE INTELIGÊNCIA E COM CAPACIDADE DE CRIAR NOVAS COISAS E TOMAR DECISÕES.

**CONTEÚDO:** O HOMEM IMAGEM E SEMELHANÇA DE DEUS.

**METODOLOGIA**. PARA DESENVOLVER ESSA ATIVIDADE O ALUNO CONTARÁ COM A AJUDA DE SEUS FAMILIARES, PARA LER O TEXTO, E RESPONDER AS QUESTÕES. QUALQUER DÚVIDA OU EXPLICAÇÕES SERÁ ATRAVÉS DO WHATSAPP.

**AVALIAÇÃO:** SERÁ ATRAVÉS DO INTERESSE NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES E A DEVOLUTIVA DELAS.