PREFEITURA MUNICIPAL DE IRATI SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E ESPORTES

**CENTRO DE ENSINO MUNICIPAL DE IRATI - CEMIR**



**PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS PARA O PERÍODO DA QUARENTENA!**

TURMA 4º ANO CEMIR

PROFESSOR (A) REGENTE: SANDRA BUSNELLO ZANCHET

PROFESSOR (A) DE ARTE: SILENE DAL SANTO

PROFESSOR (A) E. FÍSICA: MAICON RODRIGO THEBALDI

PROFESSOR (A) E. RELIGIOSO: CLAUSIA MARIA BIFFE DARIVA

PROFESSOR (A) INGLÊS: VANILA DAL PRÁ

APOSTILA PARA A QUINZENA 26/08 À 09/09.

AS ATIVIDADES PROPOSTAS EQUIVALEM A 4 HORAS/AULA POR DIA.

MUNICÍPIO DE IRATI

CENTRO DE ENSINO MUNICIPAL DE IRATI – CEMIR

PROFESSORA: SANDRA BUSNELLO ZANCHET

4º ANO MATUTINO ANO: 2020

PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS DURANTE A QUINZENA DE 26/08 A 09/09

**OBJETIVO GERAL:** OFERECER AOS ESTUDANTES E SUAS FAMÍLIAS ROTEIROS PRÁTICOS E ESTRUTURADOS PARA A RESOLUÇÃO DE ATIVIDADES QUE SERÃO REALIZADAS EM CASA, DURANTE O PERÍODO DE ISOLAMENTO SOCIAL.

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVOS** | **CONTEÚDOS** |
| * DISTINGUIR AS FUNÇÕES E PAPÉIS DOS ÓRGÃOS DO PODER PÚBLICO E CANAIS DE PARTICIPAÇÃO SOCIAL
* LER, INTERPRETAR, IDENTIFICAR E DIFERENCIAR EM TEXTOS, SUBSTANTIVOS E VERBOS E SUAS FUNÇÕES NAS FRASES;
* UTILIZAÇÃO DO DIÁRIO PARA PRODUÇÃO TEXTUAL.
* LEITURA, INTERPRETAÇÃO E PRODUÇÃO TEXTUAL;
* SUBSTANTIVOS (PRÓPRIOS E COMUNS; LETRAS MAIÚSCULAS E MINÚSCULAS).
* IDENTIFICAR A EXISTÊNCIA DAS ESTAÇÕES DO ANO, O MOVIMENTO DE ROTAÇÃO E TRANSLAÇÃO E SUAS INTERFERÊNCIAS EM NOSSO COTIDIANO.
 | * INSTÂNCIAS DO PODER PÚBLICO E CANAIS DE PARTICIPAÇÃO SOCIAL.
* ÓRGÃOS PÚBLICOS NO MUNICÍPIO: NA SAÚDE, EDUCAÇÃO, SEGURANÇA E ASSISTÊNCIA SOCIAL.
* FUNÇÕES DOS REPRESENTANTES DOS PODERES: LEGISLATIVO, EXECUTIVO E JUDICIÁRIO.
* FORMAS DE PARTICIPAÇÃO SOCIAL: CONSELHOS, CÂMARA DE VEREADORES.
* ESTAÇÕES DO ANO: MOVIMENTO DE ROTAÇÃO E TRANSLAÇÃO.
 |
| **COMPONENTES CURRICULARES** |
| **GEOGRAFIA -** COLEÇÃO APIS – ED. ÁTICA**HISTÓRIA -** COLEÇÃO APIS - ED. ÁTICA**MATEMÁTICA -** MEU LIVRO DE MATEMÁTICA (AJS) **LÍNGUA PORTUGUESA –**COLEÇÃOAPIS – ED. ÁTICA**CIÊNCIAS -** COLEÇÃO NOVO PITANGUÁ – ED. MODERNA. |

**METODOLOGIA**:

TENDO EM VISTA A IMPORTÂNCIA DE MANTER, PELO MENOS, PARTE DA ROTINA DE ESTUDOS, BEM COMO ESTIMULAR E ATIVAR AS FUNÇÕES CEREBRAIS QUE AUXILIAM NO APRENDIZADO E; ANALISANDO AS POSSIBILIDADES E OPORTUNIDADES DO MOMENTO, SERÃO ADOTADAS AS SEGUINTES METODOLOGIAS:

❶ELABORAÇÃO DE ROTEIRO DE ESTUDOS QUE SERÁ ENTREGUE AS FAMÍLIAS EM DATA PRÉ-DEFINIDA;

❷O ROTEIRO SERÁ OFERECIDO NA VERSÃO IMPRESSA QUINZENALMENTE;

❸A FAMÍLIA FICARÁ RESPONSÁVEL PELA DEVOLUTIVA DAS ATIVIDADES.

❹AS ATIVIDADES SERÃO APRESENTADAS DE MANEIRA EXPLICATIVA, PRIORIZANDO AS POSSIBILIDADES E RESPEITANDO A RITMO DOS ESTUDANTES FORA DO CONTEXTO DA SALA DE AULA.

❺DISPONIBILIZAÇÃO DO CONTEÚDO CIENTÍFICO DE DIREITO DO ALUNO, DE FORMA ADAPTADA À REALIDADE VIVENCIADA EM DECORRÊNCIA DA PANDEMIA E DA POSSIBILIDADE DO ENSINO NÃO PRESENCIAL.

❻DE MANEIRA A SANAR POSSÍVEIS DÚVIDAS DOS ESTUDANTES E SUAS FAMÍLIAS SERÃO UTILIZADAS AS LIGAÇÕES TELEFÔNICAS, LIGAÇÕES E MENSAGENS VIA WATSAPP E REUNIÕES VIRTUAIS VIA GOOGLE MEET.

**AVALIAÇÃO:** O PROCESSO AVALIATIVO ESTÁ CONDICIONADO AO INTERESSE DO ESTUDANTE, À DEVOLUTIVA DOS MATERIAIS IMPRESSOS (RESOLUÇÃO DAS ATIVIDADES), E DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE IRATI/SC.

**PROFESSORA: SILENE DAL SANTO**

**PLANEJAMENTO ARTES QUINZENAL**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* DISTINGUIR RETRATO PINTADO DE FOTOGRAFIA;
* USAR O TEXTO COMO REGISTRO DE OBSERVAÇÃO;
* CONSTRUÇÃO DE UM RETRATO PARTICULAR.

**HABILIDADES:** (EF15AR01) IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS E CONTEMPORÂNEAS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.

(EF15AR03) RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS.

(EF15AR04) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA ETC.), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

**CONTEÚDOS:** RETRATOS E FOTOGRAFIAS.

**METODOLOGIA:** LEITURA DO TEXTO NO *ANEXO I “*RETRATOS E FOTOGRAFIAS*”*, PARA ENTENDER O ASSUNTO ESTUDADO. NO *ANEXO II* RESPONDER AO QUESTIONÁRIO REFERENTE AO ASSUNTO RETRATOS E FOTOGRAFIAS. NO *ANEXO III,* CONSTRUÇÃO DE UM TEXTO QUE DESCREVE A OBSERVAÇÃO DE DUAS IMAGENS RETRATO E ESCULTURA RESPECTIVAMENTE. NO *ANEXO IV,* CONSTRUÇÃO DE UM RETRATO SEU COM SUAS CARACTERÍSTICAS.

**RECURSOS:** FOLHAS DE PAPEL A4, LÁPIS, BORRACHA, LÁPIS DE COR E GIZ DE CERA, TINTA GUACHE.

**AVALIAÇÃO:** O CAPRICHO, EMPENHO E CUIDADO NO ACABAMENTO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**PROFESSOR: VANILA DAL PRÁ**

**DISCIPLINA: INGLÊS**

OBJETIVOS:

* CONHECER A PRONÚNCIA E ESCRITA DOS MESES DO ANO EM INGLÊS;
* PRATICAR A PRONÚNCIA DOS MESES;

CONTEÚDO: MESES DO ANO;

METODOLOGIA-

PRIMEIRAMENTE OS ALUNOS DEVEM OBSERVAR A ESCRITA DOS MESES DO ANO PRESENTES NA FOLHA RECEBIDA. EM SEGUIDA DEVEM TAMBÉM OUVIR A PRONÚNCIA DESSAS PALAVRAS QUE SERÃO ENVIADAS NO WHATSAPP POR MEIO DE UM VÍDEO. TAMBÉM DEVEM TREINAR A PRONÚNCIA DELAS. EM SEGUIDA. NA MESMA FOLHA PRECISAM RESPONDER AS QUESTÕES OBSERVANDO A ESCRITA EM INGLÊS DOS MESES. PARA ENTÃO NA SEQUENCIA COMPLETAR A ATIVIDADE SOLICITADA DE ESCRITA DOS MESES EM INGLÊS NA ORDEM CORRETA.

RECURSOS: FOLHAS IMPRESSAS, MÍDIAS, LÁPIS, BORRACHA.

AVALIAÇÃO: OS ALUNOS SERÃO AVALIADOS DE ACORDO COM A REALIZAÇÃO E DEVOLUTIVA DA ATIVIDADE.

**PROFESSORA: CLAUSIA M. B. DARIVA**

**ENSINO RELIGIOSO**

**OBJETIVO GERAL**: PROPORCIONAR AO ALUNO A REFLEXÃO DE SUA ESTRUTURA FAMILIAR E O CONHECIMENTO DA ESTRUTURA DE OUTRAS FAMÍLIAS.

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** COMPREENDER QUE AS FAMÍLIAS SÃO COMPOSTAS DE DIVERSAS MANEIRAS E TODAS SÃO IMPORTANTES.

**CONTEÚDO:** FAMÍLIA.

**METODOLOGIA**. PARA DESENVOLVER ESSA ATIVIDADE O ALUNO CONTARÁ COM A AJUDA DE SEUS FAMILIARES, PARA LER O TEXTO, COLORIR A ATIVIDADE, CRIAR UM ACRÓSTICO COM A PALAVRA: FAMÍLIA E ESCREVER COMO É A SUA FAMÍLIA. QUALQUER DÚVIDA OU EXPLICAÇÕES SERÁ ATRAVÉS DO WHATSAPP.

**AVALIAÇÃO:** SERÁ ATRAVÉS DO INTERESSE NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES E A DEVOLUTIVA DELAS.