PREFEITURA MUNICIPAL DE IRATI SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E ESPORTES

**ESCOLA MUNICIPAL JACUTINGA**



**PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS PARA O PERÍODO DA QUARENTENA!**

TURMA 1º ANO JACUTINGA

PROFESSOR (A) REGENTE: NELSI LOURDES ZANELLA

PROFESSOR (A) DE ARTE: SILENE DAL SANTO

PROFESSOR (A)E. FÍSICA: JONATAN FERNANDO ANDRETTA

PROFESSOR (A) INGLÊS: VANILA DAL PRÁ

PROFESSOR (A) E. RELIGIOSO: CLAUSIA MARIA BIFFE DARIVA

APOSTILA PARA A QUINZENA 12/08 A 26/08

AS ATIVIDADES PROPOSTAS EQUIVALEM A 4 HORAS/AULA POR DIA.

**PROF.ª NELSI LOURDES ZANELLA**

**PLANEJAMENTO QUINZENAL**

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

**LINGUA PORTUGUESA:**

* **(EF15LP15)** RECONHECER QUE OS TEXTOS LITERÁRIOS FAZEM PARTE DO MUNDO DO IMAGINÁRIO E APRESENTAM UMA DIMENSÃO LÚDICA, DE ENCANTAMENTO, VALORIZANDO-OS EM SUA DIVERSIDADE CULTURAL, COMO PATRIMÔNIO ARTÍSTICO DA HUMANIDADE.
* **(EF15LP16)** LER E COMPREENDER, EM COLABORAÇÃO COM OS COLEGAS E COM A AJUDA DO PROFESSOR E, MAIS TARDE, DE MANEIRA AUTÔNOMA, TEXTOS NARRATIVOS DE MAIOR PORTE COMO CONTOS (POPULARES, DE FADAS, ACUMULATIVOS, DE ASSOMBRAÇÃO ETC.) E CRÔNICAS.

**MATEMÁTICA:**

* **(EF01MA01)** UTILIZAR NÚMEROS NATURAIS COMO INDICADOR DE QUANTIDADE OU DE ORDEM EM DIFERENTES SITUAÇÕES COTIDIANAS E RECONHECER SITUAÇÕES EM QUE OS NÚMEROS NÃO INDICAM CONTAGEM NEM ORDEM, MAS SIM CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO.
* **(EF01MA04)** CONTAR A QUANTIDADE DE OBJETOS DE COLEÇÕES ATÉ 100 UNIDADES E APRESENTAR O RESULTADO POR REGISTROS VERBAIS E SIMBÓLICOS, EM SITUAÇÕES DE SEU INTERESSE, COMO JOGOS, BRINCADEIRAS, MATERIAIS DA SALA DE AULA, ENTRE OUTROS.
* **(EF01MA06)** CONSTRUIR FATOS BÁSICOS DA ADIÇÃO E UTILIZÁ-LOS EM PROCEDIMENTOS DE CALCULO PARA RESOLVER PROBLEMAS.
* **(EF01MA09)** ORGANIZAR E ORDENAR OBJETOS FAMILIARES OU REPRESENTAÇÕES POR FIGURAS, POR MEIO DE ATRIBUTOS, TAIS COMO COR, FORMA E MEDIDA.
* **(EF01MA10)** DESCREVER, APÓS O RECONHECIMENTO E A EXPLICITAÇÃO DE UM PADRÃO (OU REGULARIDADE), OS ELEMENTOS AUSENTES EM SEQUÊNCIAS RECURSIVAS DE NÚMEROS NATURAIS, OBJETOS OU FIGURAS.

**CONTEÚDOS:**

**LINGUA PORTUGUESA**

LEITURA E INTERPRETAÇÃO DE TEXTO;

NORMAS GRAMATICAIS E ORTOGRÁFICAS

RECONTO DE HISTÓRIAS;

LENDAS E PARLENDAS;

PRÁTICA DE ORALIDADE;

FONEMAS E GRAFEMAS;

**MATEMÁTICA:**

SEQUÊNCIA NUMÉRICA

UNIDADES E DEZENAS

DÚZIAS

QUANTIDADE

**METODOLOGIA:**

AS ATIVIDADES SERÃO REALIZADAS COM A AJUDA DOS PAIS OU RESPONSÁVEIS. LEIA O TEXTO E PINTE OS DESENHOS, CONVERSEM COM SEUS FAMILIARES SOBRE O QUE ELES SABEM SOBRE O FOLCLORE, E ANOTEM EM SEUS CADERNOS. COMPLETAR A SEQUÊNCIA DE 0 A 99. TRABALHAR DEZENA, OBSERVANDO QUE 10 UNIDADES CORRESPONDEM A 1 DEZENA. CONTAR E PINTAR UMA DÚZIA DE OBJETOS.

 **RECURSOS:** ATIVIDADES IMPRESSAS, LÁPIS DE COR, LÁPIS, BORRACHA, COMUNICAÇÃO ATRAVÉS DE WHATSAPP.

**AVALIAÇÃO:**

A AVALIAÇÃO SERÁ A PARTIR DO QUE O ALUNO JÁ SABE, OBSERVANDO SE TEVE AVANÇO E SE REALIZOU AS ATIVIDADES COM ÊNFASE LEVANDO EM CONTA A INTERAÇÃO COM O PROFESSOR PELOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO.

**PROFESSORA: SILENE DAL SANTO**

**PLANEJAMENTO ARTES QUINZENAL**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* CONHECER UM POUCO DO FOLCLORE BRASILEIRO;
* TREINAR COLORIDO DE DESENHOS;
* MODELAR PERSONAGENS DO FOLCLORE BRASILEIRO.

**HABILIDADES:** (EF15AR03) RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS.

(EF15AR04) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA ETC.), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

**CONTEÚDOS:** FOLCLORE.

**METODOLOGIA:** LEITURA DO TEXTO NO *ANEXO I “FOLCLORE”*, PARA ENTENDER O ASSUNTO ESTUDADO. NO *ANEXO II* COLORIR ALGUNS PERSONAGENS DO FOLCLORE BRASILEIRO. MODELAR COM MASSINHA DE MODELAR OS PERSONAGENS DO FOLCLORE.

**RECURSOS:** FOLHAS DE PAPEL A4, LÁPIS, BORRACHA, LÁPIS DE COR E GIZ DE CERA, MASSINHA DE MODELAR E CELULAR.

**AVALIAÇÃO:** O CAPRICHO, EMPENHO E CUIDADO NO ACABAMENTO DA ATIVIDADE DE PINTURA E MODELAGEM.

**PROFESSOR: JONATAN FERNANDO ANDRETTA**

**DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA**

  **PLANEJAMENTO QUINZENAL**

OBJETIVO:

EXPLORAR E APRIMORAR A INTENSIDADE E O CONTROLE DE MOVIMENTO CORPORAL E DA RESPIRAÇÃO, ESTIMULAR O TRABALHO COLETIVO E A CURIOSIDADE, ALÉM DA REFLEXÃO SOBRE COMO SE FORMAM AS BOLINHAS DE SABÃO.

REALIZAR A PRÁTICA DO ROLAMENTO OU CAMBALHOTA BUSCANDO UMA MELHOR MOBILIDADE CORPORAL.

CONTEÚDOS/ ATIVIDADES:

BOLHAS DE SABÃO, ROLAMENTO OU CAMBALHOTA.

DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES:

NA PRIMEIRA ATIVIDADE, FAZER BOLHAS COM CORES E CHEIROS PARA ESTIMULAR OS SENTIDOS E A PERCEPÇÃO DAS CRIANÇAS, O MATERIAL NECESSÁRIO SERÁ APENAS ÁGUA E DETERGENTE.

APÓS MISTURAR OS DOIS INGREDIENTES EM UMA TIGELA OU QUALQUER OUTRO RECIPIENTE, UTILIZE QUALQUER OUTRO OBJETO CIRCULAR PARA FORMAR AS BOLHAS, PODENDO UTILIZAR TAMBÉM AS MÃOS, É SÓ SOPRAR E BRINCAR.

NA SEGUNDA ATIVIDADE EM UM LOCAL LIVRE DE OBJETOS, PODE SER ENCIMA DE UM COLCHÃO OU ATÉ MESMO UM LOCAL COM GRAMA, DEVE-SE APOIAR AS DUAS MÃOS NO CHÃO COM A CABEÇA ENTRE AS DUAS MÃOS, E IMPULSIONAR O CORPO PARA FRENTE COM AS PERNAS E REALIZAR O ROLAMENTO, REALIZAR A ATIVIDADE SEMPRE COM UM ADULTO AUXILIANDO, COLOCANDO UMA DAS MÃOS NO PEITO DA CRIANÇA E A OUTRA NAS COSTAS, OU COM AS MÃOS NA CINTURA DA CRIANÇA AJUDANDO NO MOVIMENTO.

MATERIAS:

ÁGUA, DETERGENTE, OBJETO CIRCULAR, VASILHA.

AVALIAÇÃO:

AVALIAÇÃO POR MEIO DE ANÁLISE DAS ATIVIDADES IMPRESSAS, E VÍDEOS MANDADOS PELOS ALUNOS.

**PROFESSOR: VANILA DAL PRÁ**

**DISCIPLINA: INGLÊS**

OBJETIVOS:

* CONHECER COMO É A PALAVRA FOLCLORE EM INGLÊS;
* PRATICAR A PALAVRA EM INGLÊS;

CONTEÚDO: FOLCLORE BRASILEIRO

METODOLOGIA-

A ATIVIDADE CONSISTE EM LER UMA PEQUENA EXPLICAÇÃO SOBRE A ORIGEM DA PALAVRA FOLCLORE, QUE É INGLESA PARA EM SEGUIDA, TREINAR A ESCRITA DA PALAVRA EM INGLÊS.

RECURSOS: FOLHAS IMPRESSAS, MÍDIAS, LÁPIS DE COR.

AVALIAÇÃO: OS ALUNOS SERÃO AVALIADOS DE ACORDO COM A REALIZAÇÃO E DEVOLUTIVA DA ATIVIDADE.

**PROFESSORA: CLAUSIA M. B. DARIVA**

**ENSINO RELIGIOSO**

**OBJETIVO GERAL**: PROPORCIONAR AO ALUNO A REFLEXÃO DE SUA ESTRUTURA FAMILIAR E O CONHECIMENTO DA ESTRUTURA DE OUTRAS FAMÍLIAS.

**OBJETIVO ESPECÍFICO:** COMPREENDER QUE AS FAMÍLIAS SÃO COMPOSTAS DE DIVERSAS MANEIRAS E TODAS SÃO IMPORTANTES

**CONTEÚDO:** A FAMÍLIA É O LAÇO MAIS FORTE QUE TEMOS.

**METODOLOGIA**: PARA DESENVOLVER ESSA ATIVIDADE O ALUNO CONTARÁ COM A AJUDA DOS FAMILIARES PARA LER O TEXTO, DESENHAR E COLORIR A SUA FAMÍLIA NO QUADRO. QUALQUER DÚVIDA OU EXPLICAÇÕES SERÁ ATRAVÉS DO WHATSAPP.

**AVALIAÇÃO:** SERÁ ATRAVÉS DO INTERESSE NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES E A DEVOLUTIVA DELAS.