PREFEITURA MUNICIPAL DE IRATI SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E ESPORTES

**ESCOLA MUNICIPAL JACUTINGA**



**PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS PARA O PERÍODO DA QUARENTENA!**

TURMA: 4 º ANO JACUTINGA

PROFESSOR (A) REGENTE: CLAUDETE MARIA ALLEBRANDT

PROFESSOR (A) DE ARTE: SILENE DAL SANTO

PROFESSOR (A)E. FÍSICA: JONATAN FERANDO ANDRETTA

PROFESSOR (A) INGLÊS: VANILA DAL PRÁ

PROFESSOR (A) E. RELIGIOSO: CLAUSIA MARIA BIFFE DARIVA

APOSTILA PARA A QUINZENA 12/08 À 26/08.

AS ATIVIDADES PROPOSTAS EQUIVALEM A 4 HORAS/AULA POR DIA.

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**MUNICÍPIO DE IRATI**

**ESCOLA JACUTINGA**

**PROFESSORA CLAUDETE M. ALLEBRANDT**

**4º ANO**

**IRATI, 12 DE AGOSTO DE 2020.**

**ATIVIDADES REMOTAS – 9ª ETAPA (12/08 A 26/08)**

**TEMA DA AULA:** ATIVIDADES ENVOLVENDO AS QUATRO OPERAÇÕES MATEMÁTICAS COM NÚMEROS DE ATÉ CINCO ALGARISMOS;

**COMPONENTE CURRICULAR**: **MATEMÁTICA**

**UNIDADE TEMÁTICA**: NÚMEROS; ÁLGEBRA.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO**: PROPRIEDADES DAS OPERAÇÕES PARA O DESENVOLVIMENTO DE DIFERENTES ESTRATÉGIAS DE CÁLCULO COM NÚMEROS NATURAIS; SEQUÊNCIA NUMÉRICA RECURSIVA FORMADA POR MÚLTIPLOS DE UM NÚMERO NATURAL, RECONHECER E MOSTRAR QUE UMA IGUALDADE NÃO SE ALTERA QUANDO SOMAMOS , MULTIPLICAMOS E SUBTRAIMOS UM MESMO NÚMERO A SEUS DOIS TERMOS.

**HABILIDADES**: EF04MA03; EF04MA04; EF04MA05, EF04MA11, EF04MA13; EF04MA14.

**OBJETIVOS**: #ESTUDAR AS IDEIAS DAS OPERAÇÕES MATEMÁTICAS

# COMPREENDER OS ALGORITMOS DESTAS OPERAÇÕES;

# RESOLVER SITUAÇÕES-PROBLEMA QUE ENVOLVA ESTAS OPERAÇÕES E OPERAÇÕES INVERSAS;

# IDENTIFICAR REGULARIDADES EM SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS COMPOSTAS DE MÚLTIPLOS DE UM NÚMERO NATURAL.

# ENTENDER AS PROPRIEDADES DAS OPERAÇÕES PARA O DESENVOLVIMENTO DE DIFERENTES ESTRATÉGIAS DE CÁLCULO COM NÚMEROS NATURAIS.

**SITUAÇÕES DIDÁTICAS**: REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES, ÀS QUAIS ENVOLVEM AS OPERAÇÕES ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO, DA MATEMÁTICA.

**AVALIAÇÃO**: DIAGNOSTICAR DE MODO CONTÍNUO E DINÂMICO COMO ESTÁ SE DANDO O PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM E COLETAR INFORMAÇÕES PARA CORRIGIR POSSÍVEIS DISTORÇÕES.

**ATIVIDADES REMOTAS –** **9ª ETAPA (15/07 A 29/07)**

**TEMA DA AULA**: LEITURAS, INTERPRETAÇÃO, GRAMÁTICA, ESCRITA.

**COMPONENTE CURRICULAR**: **LÍNGUA PORTUGUESA**

**UNIDADE TEMÁTICA**: LEITURA; ESCRITA; CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS E GRAMATICAIS; EDUCAÇÃO LITERÁRIA.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO**: LOCALIZAÇÃO DE INFORMAÇÕES NOS TEXTOS; AUTODOMÍNIO DO PROCESSO DE LEITURA; PONTUAÇÃO E EXPRESSIVIDADE, PALAVRAS E SÍLABAS.

**HABILIDADES**: EF04LP04; EF04LP10; EF04LP16; EF04LP27, EF04LP36; EF35LP05; EF35LP06; EF35LP07; EF04LP15.

**OBJETIVOS**: # RECONHECER A IMPORTÂNCIA DA LEITURA, INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DO TEXTO,

# IDENTIFICAR A FUNÇÃO NA LEITURA E USAR, ADEQUADAMENTE, NA ESCRITA, PONTO FINAL, DE INTERROGAÇÃO, DE EXCLAMAÇÃO, DOIS-PONTOS E TRAVESSÃO EM DIÁLOGOS, VÍRGULA EM ENUMERAÇÕES E EM SEPARAÇÃO DE VOCATIVO E DE APOSTO E GRAFIA CORRETA DAS PALAVRAS; DANDO ÊNFASE AS LETRAS MAIÚSCULAS EM INÍCIO DE FRASES, NOMES PRÓPRIOS.

**SITUAÇÕES DIDÁTICAS**: LEITURA DO TEXTO; RESPONDER AS QUESTÕES PARA COMPREENSÃO DO TEXTO; PONTUAÇÃO.

**AVALIAÇÃO**: DIAGNOSTICAR DE MODO CONTÍNUO E DINÂMICO COMO ESTÁ SE DANDO O PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM E COLETAR INFORMAÇOES PARA CORRIGIR POSSÍVEIS DISTORÇÕES.

**ATIVIDADES REMOTAS - 9ª ETAPA (15/07 A 29/07)**

**TEMA DA AULA**: REGIÕES DO BRASIL; SUSTENTABILIDADE

**COMPONENTE CURRICULAR**: **HISTÓRIA.**

**UNIDADE TEMÁTICA**: LEITURA DO TEXTO; RESPONDER QUESTÕES; CAÇA-PALAVRAS, LEITURA E INTERPRETAÇÃO.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO**: A AÇÃO DAS PESSOAS NO TEMPO E NO ESPAÇO.

**HABILIDADES:** EF04GE01; EF04GE10.

**OBJETIVOS:**

#RECONHECER OS MOTIVOS DOS MOVIMENTOS MIGRATÓRIOS, EM DIFERENTES ÉPOCAS.

**SITUAÇÕES DIDÁTICAS**: TEXTO INFORMATIVO; PESPONDER AS QUESTÕES; CAÇA PALAVRAS, COLORIR E PREENCHER LEGENDAS.

**AVALIAÇÃO**: DIAGNOSTICAR DE MODO CONTÍNUO E DINÂMICO COMO ESTÁ SE DANDO O PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM E COLETAR INFORMAÇÕES PARA CORRIGIR POSSÍVEIS DISTORÇÕES.

**PROFESSORA: SILENE DAL SANTO**

**PLANEJAMENTO ARTES QUINZENAL**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* CONHECER UM POUCO DO FOLCLORE BRASILEIRO;
* TREINAR TRAVA-LÍNGUAS;
* CONHECER E ILUSTRAR PARLENDAS.

**HABILIDADES:** (EF15AR03) RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS.

(EF15AR04) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA ETC.), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

**CONTEÚDOS:** FOLCLORE.

**METODOLOGIA:** LEITURA DO TEXTO NO *ANEXO I “FOLCLORE”*, PARA ENTENDER O ASSUNTO ESTUDADO. NO *ANEXO II* CANTAR EILUSTRAR A PARLENDA “HOJE É DOMINGO”. NO *ANEXO III* LER OS TRAVA-LÍNGUAS ESCOLHER DOIS DELES E SE DESAFIAR A GRAVAR U M VÍDEO RECITANDO OS MESMOS.

**RECURSOS:** FOLHAS DE PAPEL A4, LÁPIS, BORRACHA, LÁPIS DE COR E GIZ DE CERA E CELULAR.

**AVALIAÇÃO:** O CAPRICHO, EMPENHO E CUIDADO NO ACABAMENTO DA ATIVIDADE DE ILUSTRAÇÃO, CRIATIVIDADE NA ATIVIDADE DE DESAFIO.

**PROFESSOR: JONATAN FERNANDO ANDRETTA**

**DISCIPLINA: EDUCACÃO FÍSICA**

**PLANEJAMENTO QUINZENAL**

OBJETIVO:

RECRIAR E EXPERIMENTAR BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES BRASILEIROS.

EXPLORAR E AS CARACTERÍSTICAS, HABILIDADES E FUNDAMENTOS BÁSICOS DOS ESPORTES DE MARCA.

CONTEUDOS/ ATIVIDADES:

CHUTE NO PNEU: SALTO EM ALTURA:

DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES:

NA PRIMEIRA ATIVIDADE A CRIANÇA DEVE COM AJUDA DE SEUS PAIS ORGANIZAR O PNEU A UMA CERTA DISTÂNCIA, CHUTANDO A BOLA E ACERTANDO BEM NO ALVO FAZENDO COM QUE A BOLA ULTRAPASSE O PNEU.

PODENDO COMEÇAR COM O PNEU NO CHÃO, E DEPOIS COLOCANDO ELE UM POUCO MAIS ALTO PARA DIFICULTAR O ACERTO DO CHUTE.

NA SEGUNDA ATIVIDADE OS PAIS DEVEM ORGANIZAR EM UM ESPAÇO LIVRE UMA CORDA ESTICADA BEM PRÓXIMA AO CHÃO, FAZER COM QUE SEU FILHO PASSE SOBRE A CORDA.

COM ISSO CADA VEZ QUE PASSAR SOBRE A CORDA A ALTURA DEVE SER AUMENTADA POUCO A POUCO, ASSIM A CADA VEZ QUE ELE SALTAR DEVE-SE MUDAR A ALTURA ATÉ ELE NÃO CONSEGUIR MAIS SALTAR.

DURANTE OS SALTOS NÃO PODE ENCOSTAR NA CORDA, SE ENCOSTAR DEVERÁ INICIAR A BRINCADEIRA NOVAMENTE.

MATERIAS:

BOLA, PNEU, OU BAMBOLE (PARA QUEM NAÕ TIVER O PNEU), E CORDA.

AVALIAÇÃO:

AVALIAÇÃO POR MEIO DE ANÁLISE DAS ATIVIDADES IMPRESSAS, E VÍDEOS MANDADOS PELOS ALUNOS.

**PROFESSOR: VANILA DAL PRÁ**

**DISCIPLINA: INGLÊS**

OBJETIVOS:

* ENTENDER A ORIGEM DA PALAVRA FOLCLORE, QUE É INGLESA E PRATICÁ-LA.
* CONHECER PALAVRAS EM INGLÊS RELACIONADAS À ALGUMAS LENDAS DO FOLCLORE BRASILEIRO.

CONTEÚDO: FOLCLORE BRASILEIRO.

METODOLOGIA-

PRIMEIRAMENTE LER A EXPLICAÇÃO REFERENTE A ESCRITA, ORIGEM E SIGNIFICADO DA PALAVRA FOLCLORE. COMPLETAR A QUESTÃO SOLICITADA NA FOLHA. APÓS, LER SOBRE AS LENDAS DO FOLCLORE BRASILEIRO QUE FOI ENTREGUE JUNTO COM AS ATIVIDADES, PARA RELACIONAR CORRETAMENTE AS LENDAS COM AS CARACTERÍSTICAS DESCRITAS EM INGLÊS E TAMBÉM TRADUZIDAS PARA O PORTUGUÊS.

RECURSOS: FOLHAS IMPRESSAS, MÍDIAS, LÁPIS, BORRACHA.

AVALIAÇÃO: OS ALUNOS SERÃO AVALIADOS DE ACORDO COM A REALIZAÇÃO E DEVOLUTIVA DA ATIVIDADE.

**PROFESSORA: CLAUSIA M. B. DARIVA**

**ENSINO RELIGIOSO**

**OBJETIVO GERAL**: CONSCIENTIZAR OS ALUNOS DA NECESSIDADE DE PENSAR DE FORMA REFLEXIVA SOBRE SI E O PRÓXIMO.

**OBJETIVO ESPECÍFICO**: PROPICIAR O DESENVOLVIMENTO DE VALORES INDISPENSÁVEIS À FORMAÇÃO HUMANA.

**CONTEÚDO:** SENTIMENTO, EXPRESSÃO DE VIDA.

**METODOLOGIA**. PARA DESENVOLVER ESSA ATIVIDADE O ALUNO CONTARÁ COM A AJUDA DE SEUS FAMILIARES, PARA LER O TEXTO: SENTIMENTO, EXPRESSÃO DE VIDA. DEPOIS RESPONDER AS QUESTÕES E COLORIR A ATIVIDADE. QUALQUER DÚVIDA OU EXPLICAÇÕES SERÁ ATRAVÉS DO WHATSAPP.

**AVALIAÇÃO:** SERÁ ATRAVÉS DO INTERESSE NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES E A DEVOLUTIVA DELAS.