PREFEITURA MUNICIPAL DE IRATI SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E ESPORTES

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL - CEMEI**



**PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS PARA O PERÍODO DA QUARENTENA!**

TURMA PRÉ FORMATURA II

PROFESSOR (A) REGENTE:CLEUNICE RHODEN ZANELLA

PROFESSOR (A) DE ARTE: JUSSANI TERESINHA DE QUADRO

PROFESSOR (A) E. FÍSICA: JONATAN MAULE

PROFESSOR (A) E. RELIGIOSO: CLAUSIA MARIA BIFFE DARIVA

PROFESSOR (A) INGLÊS: VANILA DAL PRÁ

APOSTILA PARA A QUINZENA 12/08 a 26/08/2020

AS EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM CORRESPONDEM A 4 HORAS/AULA POR DIA.

* **DIREITOS DE APRENDIZAGEM**: BRINCAR, CONVIVER, EXPLORAR, CONHECER-SE, PARTICIPAR.
* **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS** ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO. CORPO GESTOS E MOVIMENTOS, TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

**PROFª CLEUNICE**

O FOLCLORE BRASILEIRO É MUITO RICO E POSSUI DIFERENTES MANIFESTAÇÕES: LENDAS, CANTIGAS, PARLENDAS, ADVINHAS, BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS, PROVÉRBIOS E DITOS POPULARES, ARTESANATO, FRASES DE PARA-CHOQUE DE CAMINHÃO, TRAVA-LÍNGUAS, COMIDAS E REMÉDIOS CASEIROS, CRENDICES E SUPERSTIÇÕES, LITERATURA, POESIAS E OUTROS.

FOLCLORE É A MANEIRA DE AGIR, PENSAR E SENTIR DE UM POVO OU GRUPO COM AS QUALIDADES OU ATRIBUTOS QUE LHE SÃO INERENTES, SEJA QUAL FOR O LUGAR ONDE SE SITUA O TEMPO E A CULTURA. NÃO É APENAS O PASSADO, A TRADIÇÃO; ELE É VIVO E ESTÁ LIGADO À NOSSA VIDA DE UM JEITO MUITO FORTE. POR ISSO, É TÃO IMPORTANTE CONHECÊ-LO.

O SABER FOLCLÓRICO É O QUE APRENDEMOS INFORMALMENTE NO MUNDO, POR MEIO DO CONVÍVIO SOCIAL – POR VIA ORAL OU POR IMITAÇÃO. ELE É UNIVERSAL, EMBORA ACONTEÇAM ADAPTAÇÕES LOCAIS OU REGIONAIS, COMO CONSEQUÊNCIAS DOS ACRÉSCIMOS DA COLETIVIDADE.

O **DIA DOS PAIS,** É COMEMORADO NO **SEGUNDO DOMINGO DE AGOSTO**NO BRASIL.

AO QUE TUDO INDICA, **O DIA DOS PAIS** TEM UMA ORIGEM BEM SEMELHANTE AO DIA DAS MÃES, E EM AMBAS AS DATAS A IDEIA INICIAL FOI PRATICAMENTE A MESMA: CRIAR DATAS PARA FORTALECER OS LAÇOS FAMILIARES E O RESPEITO POR AQUELES QUE NOS DERAM A VIDA.

OBJETIVOS

* DESPERTAR E ESTIMULAR O PRAZER PELA CULTURA POPULAR, VALORIZANDO AS MANIFESTAÇÕES FOLCLÓRICAS, A DIVERSIDADE CULTURAL DAS VÁRIAS REGIÕES DO BRASIL.
* RESGATAR, VIVENCIAR E VALORIZAR AS MANIFESTAÇÕES DA CULTURA POPULAR BRASILEIRA;
* ESTIMULAR AS BRINCADEIRAS LÚDICAS COM AS CRIANÇAS;
* AMPLIAR A LINGUAGEM ORAL;
* FAVORECER A CONSTRUÇÃO DA ESCRITA;
* DESENVOLVER O GOSTO PELA MÚSICA, PELA DANÇA E POR OUVIR HISTÓRIAS;
* DESENVOLVER A AGILIDADE E O RACIOCÍNIO;
* ESTIMULAR A VALORIZAÇÃO DA FIGURA PATERNA
* CONHECER A PALAVRA FOLCLORE EM LÍNGUA INGLESA.
* **(EF15AR02)** EXPLORAR E RECONHECER ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DAS ARTES VISUAIS (PONTO, LINHA, FORMA, COR, ESPAÇO, ETC.).
* **(EF15AR04)** EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM,), FAZENDO USO DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS;
* **(EF15AR05**) EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO EM ARTES VISUAIS;
* **(EF15AR01)** IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.
* EQUÍLIBRIO;
* LATERALIDADE;
* EXPLORAÇÃO DE MOVIMENTO;
* COORDENAÇÃO MOTORA.
* VALORIZAR A CULTURA.
* RECITAR A PARLENDA FAVORECENDO A MEMORIZAÇÃO.

**ARTE:** EXPERIÊNCIA: **“SACI NA GARRAFA”** COMO PARTE DO NOSSO PATRIMÔNIO NACIONAL ESSA QUINZENA OS ALUNOS IRAM TRABALHAR O FOLCLORE BRASILEIRO QUE SE COMEMORA NO DIA 22 DE AGOSTO. EM ESPECIAL O PERSONAGEM SACI. OS ALUNOS DEVERAM COLORIR E RECORTAR UMA IMAGEM IMPRESSA DO SACI DEPOIS DEVEM COLAR O GORRO DESSE UMA DOBRADURA EM PAPEL COLORIDO NA COR VERMELHA PARA FINALIZAR DEVERAM COLAR O SACI NA IMAGEM IMPRESSA DE UMA GARRAFA.

**EDUCAÇÃO FÍSICA:**

**EXPERIÊNCIA DE APRENDIZAGEM: DANÇA DO SACI**

SABEMOS QUE ESTE MÊS É COMEMORADO O DIA DO FOLCLORE BRASILEIRO MAIS ESPECIFICAMENTE NA DATA DE 22 DE AGOSTO. DESENVOLVEMOS UMA SUGESTÃO DE ATIVIDADE RELACIONADA A ESTÁ CULTURA NACIONAL QUE É DE SUMA IMPORTÂNCIA PARA NOSSOS ALUNOS. PORTANTO, COM O AUXÍLIO DOS PAIS, A ATIVIDADE CONSISTE EM DANÇAR OU MOVER-SE COM APENAS UMA PERNA, PODE SER ELA ESQUERDA OU DIREITA OU VICE E VERSA, BUSCANDO DESENVOLVER A COORDENAÇÃO E O EQUÍLIBRIO, RESPEITANDO AS LIMITAÇÕES DE CADA ALUNO, A MÚSICA SUGERIDA É DA TURMA DO FOLCLORE ‘’SACI PERERÊ’’, ESSA QUE ESTÁ DISPONÍVEL EM ‘’ <https://www.youtube.com/watch?v=ljTSqTkaseA> ‘’ E SERÁ COMPARTILHADO O LINK COM OS PAIS VIA GRUPO DE WHATSSAPP.

**INGLÊS:** NA PRESENTE ATIVIDADE DE LÍNGUA INGLESA, OS ALUNOS CONHECERÃO A PALAVRA FOLCLORE EM INGLÊS E UM POQUINHO DA ORIGEM DELA. PRIMEIRAMENTE DEVEM OBSERVAR A ESCRITA E OUVIR A PRONÚNCIA QUE SERÁ ENVIADA POR VÍDEO VIA WHATSAPP. DEPOIS PODEM PRATICAR A FALA DA MESMA PARA EM SEGUIDA, NAS LINHAS PRESENTES NA FOLHA, TREINAR A ESCRITA DA PALAVRA “FOLKLORE” EM INGLÊS, COPIANDO ELA ALGUMAS VEZES.

**ENSINO RELIGIOSO:** NESSA EXPERIÊNCIA DE APRENDIZAGEM A CRIANÇA IRÁ ASSISTIR AO VÍDEO DA PARLENDA A CASINHA DA VOVÓ <https://www.youtube.com/watch?v=sKG65bEvaKs> EM SEGUIDA CANTA-LÁ.COM A AJUDA DOS FAMILIARES, COLORIR A ATIVIDADE E ESCREVER O NOME DE CADA DESENHO DECIFRANDO O ENIGMA.