PREFEITURA MUNICIPAL DE IRATI SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E ESPORTES

**ESCOLA MUNICIPAL JACUTINGA**



**PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS PARA O PERÍODO DA QUARENTENA!**

TURMA: 4 º ANO JACUTINGA

PROFESSOR (A) REGENTE: CLAUDETE MARIA ALLEBRANDT

PROFESSOR (A) DE ARTE: SILENE DAL SANTO

PROFESSOR (A)E. FÍSICA: JONATAN FERANDO ANDRETTA

PROFESSOR (A) INGLÊS: VANILA DAL PRÁ

PROFESSOR (A) E. RELIGIOSO: CLAUSIA MARIA BIFFE DARIVA

APOSTILA PARA A QUINZENA 15/07 À 30/07.

AS ATIVIDADES PROPOSTAS EQUIVALEM A 4 HORAS/AULA POR DIA.

**ESTADO DE SANTA CATARINA**

**MUNICÍPIO DE IRATI**

**ESCOLA JACUTINGA**

**PROFESSORA CLAUDETE M. ALLEBRANDT**

**4º ANO**

**IRATI, 01 DE JULHO DE 2020.**

**ATIVIDADES REMOTAS – 7ª ETAPA (15/07 A 30/07)**

**TEMA DA AULA:** ATIVIDADES ENVOLVENDO AS OPERAÇÕES (ADIÇÃO, SUBTRAÇÃO), COM NÚMEROS DE ATÉ CINCO ALGARISMOS; SEQUENCIAS NUMÉRICAS, IGUALDADE.

**COMPONENTE CURRICULAR**: **MATEMÁTICA**

**UNIDADE TEMÁTICA**: NÚMEROS; ÁLGEBRA.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO**: PROPRIEDADES DAS OPERAÇÕES PARA O DESENVOLVIMENTO DE DIFERENTES ESTRATÉGIAS DE CÁLCULO COM NÚMEROS NATURAIS; SEQUÊNCIA NUMÉRICA RECURSIVA FORMADA POR MÚLTIPLOS DE UM NÚMERO NATURAL, RECONHECER E MOSTRAR QUE UMA IGUALDADE NÃO SE ALTERA QUANDO SOMAMOS OU SUBTRAIMOS UM MESMO NÚMERO A SEUS DOIS TERMOS.

**HABILIDADES**: EF04MA03; EF04MA04; EF04MA05, EF04MA11, EF04MA13; EF04MA14.

**OBJETIVOS**: #ESTUDAR AS IDEIAS DAS OPERAÇÕES MATEMÁTICAS (ADIÇÃO, SUBTRAÇÃO);

# COMPREENDER OS ALGORITMOS DESTAS OPERAÇÕES;

# RESOLVER SITUAÇÕES-PROBLEMA QUE ENVOLVA ESTAS OPERAÇÕES E OPERAÇÕES INVERSAS;

# IDENTIFICAR REGULARIDADES EM SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS COMPOSTAS DE MÚLTIPLOS DE UM NÚMERO NATURAL.

# ENTENDER AS PROPRIEDADES DAS OPERAÇÕES PARA O DESENVOLVIMENTO DE DIFERENTES ESTRATÉGIAS DE CÁLCULO COM NÚMEROS NATURAIS.

**SITUAÇÕES DIDÁTICAS**: REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES, ÀS QUAIS ENVOLVEM AS OPERAÇÕES ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO, DA MATEMÁTICA.

**AVALIAÇÃO**: DIAGNOSTICAR DE MODO CONTÍNUO E DINÂMICO COMO ESTÁ SE DANDO O PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM E COLETAR INFORMAÇÕES PARA CORRIGIR POSSÍVEIS DISTORÇÕES.

**ATIVIDADES REMOTAS –** **7ª ETAPA (15/07 A 29/07)**

**TEMA DA AULA**: LEITURAS, INTERPRETAÇÃO, GRAMÁTICA, ESCRITA.

**COMPONENTE CURRICULAR**: **LÍNGUA PORTUGUESA**

**UNIDADE TEMÁTICA**: LEITURA; ESCRITA; CONHECIMENTOS LINGUÍSTICOS E GRAMATICAIS; EDUCAÇÃO LITERÁRIA.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO**: LOCALIZAÇÃO DE INFORMAÇÕES NOS TEXTOS; AUTODOMÍNIO DO PROCESSO DE LEITURA; PONTUAÇÃO E EXPRESSIVIDADE, PALAVRAS E SÍLABAS.

**HABILIDADES**: EF04LP04; EF04LP10; EF04LP16; EF04LP27, EF04LP36; EF35LP05; EF35LP06; EF35LP07; EF04LP15.

**OBJETIVOS**: # RECONHECER A IMPORTÂNCIA DA LEITURA, INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DO TEXTO,

# IDENTIFICAR A FUNÇÃO NA LEITURA E USAR, ADEQUADAMENTE, NA ESCRITA, PONTO FINAL, DE INTERROGAÇÃO, DE EXCLAMAÇÃO, DOIS-PONTOS E TRAVESSÃO EM DIÁLOGOS, VÍRGULA EM ENUMERAÇÕES E EM SEPARAÇÃO DE VOCATIVO E DE APOSTO E GRAFIA CORRETA DAS PALAVRAS; DANDO ÊNFASE AS LETRAS MAIÚSCULAS EM INÍCIO DE FRASES, NOMES PRÓPRIOS.

**SITUAÇÕES DIDÁTICAS**: LEITURA DO TEXTO; RESPONDER AS QUESTÕES PARA COMPREENSÃO DO TEXTO; PONTUAÇÃO.

**AVALIAÇÃO**: DIAGNOSTICAR DE MODO CONTÍNUO E DINÂMICO COMO ESTÁ SE DANDO O PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM E COLETAR INFORMAÇOES PARA CORRIGIR POSSÍVEIS DISTORÇÕES.

**ATIVIDADES REMOTAS - 7ª ETAPA (15/07 A 29/07)**

**TEMA DA AULA**: REGIÕES DO BRASIL; SUSTENTABILIDADE

**COMPONENTE CURRICULAR**: **GEOGRAFIA, HISTÓRIA.**

**UNIDADE TEMÁTICA**: LEITURA DO TEXTO; RESPONDER QUESTÕES; CAÇA-PALAVRAS, LEITURA E INTERPRETAÇÃO DOS VARIADOS TIPOS DE MAPAS.

**OBJETOS DE CONHECIMENTO**: ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DOS MAPAS; A AÇÃO DAS PESSOAS NO TEMPO E NO ESPAÇO.

**HABILIDADES:** EF04GE01; EF04GE10.

**OBJETIVOS**: # INICIAR A ESTRUTURAÇÃO DAS DIFERENTES FORMAS DE REPRESENTAÇÃO ESPACIAL, DO DESENHO LIVRE AO MAPA ;

#DESENVOLVER A CAPACIDADE DE REPRESENTAR O ESPAÇO GEOGRÁFICO.

#RECONHECER OS MOTIVOS DOS MOVIMENTOS MIGRATÓRIOS, EM DIFERENTES ÉPOCAS.

**SITUAÇÕES DIDÁTICAS**: TEXTO INFORMATIVO; PESPONDER AS QUESTÕES; CAÇA PALAVRAS, COLORIR E PREENCHER LEGENDAS, ELABORAR MAPAS A PARTIR DE ILUSTRAÇÕES..

**AVALIAÇÃO**: DIAGNOSTICAR DE MODO CONTÍNUO E DINÂMICO COMO ESTÁ SE DANDO O PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM E COLETAR INFORMAÇÕES PARA CORRIGIR POSSÍVEIS DISTORÇÕES.

**PROFESSORA: SILENE DAL SANTO**

**PLANEJAMENTO ARTES QUINZENAL**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* CONHECER VIDA E OBRA DO ARTISTA ROMERO BRITO;
* AMPLIAR O REPERTÓRIO IMAGÉTICO E CRIATIVO;
* CRIAR UMA PRODUÇÃO ARTÍSTICA;

**HABILIDADES:** (EF15AR01) IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS E CONTEMPORÂNEAS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.

(EF15AR04) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA ETC.), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

(EF15AR05) EXPERIMENTAR A CRIAÇÃO EM ARTES VISUAIS DE MODO INDIVIDUAL, COLETIVO E COLABORATIVO, EXPLORANDO DIFERENTES ESPAÇOS DA ESCOLA E DA COMUNIDADE.

**CONTEÚDOS:** HISTÓRIA DA ARTE: ROMERO BRITO.

**METODOLOGIA:** LEITURA DO TEXTO *ANEXO I “VIDA E OBRA DE ROMERO BRITO*”,PARA ENTENDIMENTO DO ASSUNTO*.* NO *ANEXO II* ESCOLHER SUAS CORES PREFERIDAS E COLORIR AS IMAGENS. NO *ANEXO III,* ESCOLHA ALGUNS MATERIAIS E FAÇA UMA INTERVENÇÃO ARTÍSTICA COM DESENHOS E COLAGENS SE UTILIZANDO DE SEU SENSO CRIATIVO E IMAGÉTICO.

**RECURSOS:** FOLHAS DE PAPEL A4, LÁPIS, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, COLA E TESOURA.

**AVALIAÇÃO:** O CAPRICHO, EMPENHO E CUIDADO NO ACABAMENTO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**PROFESSOR: JONATAN FERNANDO ANDRETTA**

**DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PLANEJAMENTO QUINZENAL**

**OBJETIVOS:**

DEFINIR OS CONCEITOS DE JOGOS E ESPORTE, IDENTIFICANDO AS CARACTERÍSTICAS QUE OS CONSTITUEM NA CONTEMPORANEIDADE E SUAS MANIFESTAÇÕES.

EXPLICAR POR MEIO DE MÚLTIPLAS LINGUAGENS AS BRINCADEIRAS E OS JOGOS POPULARES DO CONTESTO COMUNITÁRIO E REGIONAL, RECONHECENDO E VALORIZANDO A IMPORTÂNCIA DESSES JOGOS E BRINCADEIRAS PARA SUAS CULTURAS DE ORIGEM.

**CONTEÚDO:**

ARREMESSO DO BASQUETE.

JOGOS POPULARES DA CULTURA BRASILEIRA (JOGO DAS 5 MARIAS)

**DESENVOLVIMENTO:**

NA PRIMEIRA ATIVIDADE COM A AJUDA DOS PAIS DEVE POSICIONAR A CAIXA DE PAPELÃO EM UM LUGAR MAIS ALTO, PODE SER GRAMPEADO EM UMA PAREDE O ENCIMA DE UMA MESA.

DEVE MEDIR UMA DISTÂNCIA DE APROXIMADAMENTE TRÊS METROS E MARCAR UM LOCAL ONDE A CRIANÇA POSSA ARREMESSAR A BOLA DENTRO DA CAIXA, CASO ELA CONSIGA FÁCIL PODE AUMENTAR A ALTURA DA CAIXA OU A DISTÂNCIA DE ARREMESSAR A BOLA.

SE ACASO PRENDER A CAIXA MAIS NO ALTO PODE FAZER UM FURO NO FUNDO OU NA LATERAL DA CAIXA PARA QUE A BOLA CAIA AO CHÃO.

NA SEGUNDA ATIVIDADE PARA INICIAR A BRINCADEIRA DEVEMOS ACHAR CINCO PEDRINHAS NÃO MUITO GRANDES NEM MUITO PEQUENAS PARA NÃO DIFICULTAR NA HORA DE BRINCAR E SEGUIR AS REGRAS DESCRITAS NA ATIVIDADE IMPRESSA.

**MATERIAIS:**

BOLA, CAIXA DE PAPELÃO, E CINCO PEDRINHAS.

**AVALIAÇÃO:**

A AVALIAÇÃO SERÁ POR MEIO DE ANÁLISE DAS ATIVIDADES IMPRESSAS, E VÍDEOS ENVIADOS PELOS ALUNOS.

**PROFESSOR: VANILA DAL PRÁ**

**DISCIPLINA: INGLÊS**

**OBJETIVO:**

* CONTINUAR PRATICANDO OS DIAS DA SEMANA EM INGLÊS EM ATIVIDADES REFERENTES AO ASSUNTO.

**CONTEÚDO:** DIAS DA SEMANA.

**METODOLOGIA-**

PRIMEIRAMENE OS ALUNOS IRÃO COMPLETAR UMA ATIVIDADE QUE ENTRE DUAS OPÇÕES DEVERÃO ASSINALAR A CORRETA. EM SEGUIDA TERÃO QUE RESPONDER ALGUMAS PERGUNTAS USANDO TAMBÉM OS DIAS (SUNDAY /MONDAY / TUESDAY / WEDNESDAY / THURSDAY /FRIDAY), ESSAS RESPOSTAS VÃO VARIAR DE ACORDO COM O DIA DA SEMANA EM QUE O ALUNO IRÁ REALIZAR A ATIVIDADE.

**RECURSOS:** FOLHAS IMPRESSAS, MÍDIAS, LÁPIS, BORRACHA.

**AVALIAÇÃO:** OS ALUNOS SERÃO AVALIADOS DE ACORDO COM A REALIZAÇÃO E DEVOLUTIVA DA ATIVIDADE.

**PROFESSORA: CLAUSIA M. B. DARIVA**

**ENSINO RELIGIOSO**

**OBJETIVO GERAL**: DESPERTAR ALEGRIA DE SENTIR-SE VALORIZADO COMO GENTE.

**OBJETIVO ESPECÍFICO**: PROPICIAR O DESENVOLVIMENTO DE VALORES INDISPENSÁVEIS À FORMAÇÃO HUMANA.

RECONHECER QUE AS PESSOAS SÃO SERES ESPECIAIS.

**CONTEÚDO:** NASCI GENTE.

**METODOLOGIA**. PARA DESENVOLVER ESSA ATIVIDADE O ALUNO CONTARÁ COM A AJUDA DE SEUS FAMILIARES PARA FAZER A LEITURA DO TEXTO: NASCI GENTE, REFLETIR E RESPONDER AS QUESTÕES RELATIVAS AO MESMO. QUALQUER DÚVIDA OU EXPLICAÇÕES SERÁ ATRAVÉS DO WHATSAPP.

**AVALIAÇÃO:** SERÁ ATRAVÉS DO INTERESSE NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES E A DEVOLUTIVA DELAS.