PREFEITURA MUNICIPAL DE IRATI SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E ESPORTES

**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL - CEMEI**



**PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS PARA O PERÍODO DA QUARENTENA!**

TURMA: 2 ANOS II

PROFESSOR (A) REGENTE: SILVANE MOTTER

PROFESSOR (A) DE ARTE: JUSSANI T. DE QUADRO

PROFESSOR (A) E. FÍSICA: JONATAN FERNANDO ANDRETTA

PROFESSOR (A) E. RELIGIOSO: CLAUSIA MARIA BIFFE DARIVA

PROFESSOR (A) INGLÊS: VANILA DAL PRÁ

APOSTILA PARA A QUINZENA: 01/07 À 15/07

AS EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM CORRESPONDEM A 4 HORAS/AULA POR DIA.

**DIREITOS DE APRENDIZAGEM:**

BRINCAR, CONVIVER, EXPLORAR, CONHECER-SE, PARTICIPAR.

**CAMPOS DE EXPERIÊNCIA:** O EU, O OUTRO E O NÓS/ CORPO GESTO E MOVIMENTOS/DANÇAR, PULAR, EXPLORAR, BRINCAR, MANIPULAR, PARTICIPAR.

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* CONHECER UM POUCO DO UNIVERSO SIMBÓLICO E DAS CARACTERÍSTICAS DAS FESTAS JUNINAS.
* VALORIZAR E RESPEITAR A CULTURA CAIPIRA/NACIONAL;
* ENTRAR EM CONTATO COM A POESIA AS HISTÓRIAS.
* INCENTIVAR O GOSTO PELA CULINÁRIA JUNINA;
* A NOÇÃO DE QUANTIDADE;
* PALADAR;
* DEMONSTRAR INTERESSE EM OUVIR, CONTAR E RECONTAR HISTÓRIAS INDENTIFICANDO PERSONAGENS E ACONTENCIMENTOS;
* (EF15AR04) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.
* EXPERIMENTAR, FAZER, REFAZER, CRIAR EM ARTES VISUAIS.
* TRABALHAR A MOTRICIDADE. (A MOTRICIDADE SE DESENVOLVE NATURALMENTE DURANTE TODA A PRIMEIRA INFÂNCIA: A MOTRICIDADE AMPLA, QUANDO A CRIANÇA CORRE, PULA OU SE EQUILIBRA, POR EXEMPLO; A MOTRICIDADE FINA AO AMARRAR OS CADARÇOS OU SEGURAR OS TALHERES PARA SE ALIMENTAR SOZINHA)

**EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM:**

**RECEITA DO BOLO DE FARINHA DE MILHO:**

3 OVOS

1 COPO DE LEITE QUENTE

½ COPO DE ÓLEO

1 COPO DE FARINHA DE MILHO

E COMPLETAR COM FARINHA DE TRIGO ATÉ O PONTO

FERMENTO EM PÓ.

BATER OS INGREDIENTES, MENOS O FERMENTO NO LIQUIDIFICADOR, QUANDO ESTIVER NO PONTO DE BOLO, COLOCA O FERMENTO E LEVAR A FORMA UNTADA. PODE SALPICAR UM POUCO DE CANELA EM PÓ, E COLOCAR PEDAÇOS DE GOIABADA DENTRO.

ESSE BOLO TEM UM SABOR SEM IGUAL, SUPER ORIGINAL E DELICIOSO. ELE JÁ É UM BOLOBEM CONHECIDO, MAS DSE VOCE AINDA NÃO CONHECE NÃO DEIXE DE PROVAR, A RECEITA É MUITO FÁCIL DE FAZER, É UM BOLO BATIDO NO LIQUIDIFICADOR QUE NÃO TEM COMO DAR ERRADO.

**MÚSICA: CAPELINHA DE MELÃO (**CANTIGA POPULAR INFANTIL). <https://www.youtube.com/watch?v=LiFzA-gpO9U>

**HISTÓRIA: FOGO NO CÉU (**HISTÓROA DE SÃO JOÃO.

)<https://www.youtube.com/watch?v=Zsl1xCbpVf4>

**ENSINO RELIGIOSO:** NESSA EXPERIÊNCIA DE APRENDIZAGEM BUSCAMOS LEMBRAR A DATA DA FESTA JUNINA QUE ACONTECE TODOS OS ANOS EM NOSSA ESCOLA COM FESTA, FOGUEIRA, DANÇA E MUITA COMIDA. NESSE MOMENTO DE PANDEMIA NOSSA FESTA NÃO PODERÁ SER REALIZADA, ENTÃO TRAGO A VOCÊ CRIANÇA O VÍDEO COM A HISTÓRIA DA LENDA DA FOGUEIRA PARA ASSISTIREM E CONVERSAREM COM A FAMÍLIA SOBRE O TEMA.

<https://www.youtube.com/watch?v=z92TTizLM1o>

**ARTE PROFª JUSSANI:** EXPERIÊNCIA **“PULA PIPOCA VIVA SÃO JOÃO”** OS ALUNOS DEVERAM COLAR PIPOCAS ESTOURADAS NA PARTE AMARELA DA ESPIGA DE MILHO ENVIADA FEITA EM PAPEL DUPLEX.

**INGLÊS:** PRIMEIRAMENTE OS ALUNOS JUNTAMENTE COM O AUXÍLIO DE SEUS FAMILIARES DEVEM OUVIR UM ÁUDIO EXPLICANDO A ATIVIDADE, ESSE QUE SERÁ ENVIADO VIA WHATSAPP E ENTÃO DEVEM OBSERVAR OS DOIS DESENHOS PRESENTES, TAMBÉM RELACIONADO AO TEMA FESTAS JUNINAS, PODEM PINTAR OS DOIS DESENHOS VESTIDOS COM ROUPAS TÍPICAS, EM SEGUIDA DEVEM OBSERVAR TAMBÉM AS PALAVRAS ESCRITA NA FOLHA, BOY E GIRL ( MENINO E MENINA) AO QUAL DEVERÃO COLAR ESSAS PALAVRAS QUE IRÃO JUNTAS NA ATIVIDADE, ABAIXO DOS DESENHOS, IDENTIFICANDO QUAL É O BOY E QUAL É A GIRL. DEVEM TENTAR PRONUNCIÁ-LAS TAMBÉM.

**EDUCAÇÃO FISICA:** OS PAIS DEVEM AUXILIAR NO DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE.

SOBRE A MESA COLOQUE UMA BACIA COM AGUA E TAMPINHAS PLÁSTICAS, OU ALGUNS OBJETOS PEQUENOS QUE FLUTUEM.

PARA PESCÁ-LAS A CRIANÇA DEVE USAR UMA PENEIRA PLÁSTICA OU UMA COLHER DE MADEIRA COM O CABO COMPRIDO.