PREFEITURA MUNICIPAL DE IRATI SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E ESPORTES

**CENTRO DE ENSINO MUNICIPAL DE IRATI - CEMIR**



**PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS PARA O PERÍODO DA QUARENTENA!**

TURMA 4º ANO CEMIR

PROFESSOR (A) REGENTE: SANDRA BUSNELLO ZANCHET

PROFESSOR (A) DE ARTE: SILENE DAL SANTO

PROFESSOR (A) E. FÍSICA: MAICON RODRIGO THEBALDI

PROFESSOR (A) E. RELIGIOSO: CLAUSIA MARIA BIFFE DARIVA

PROFESSOR (A) INGLÊS: VANILA DAL PRÁ

APOSTILA PARA A QUINZENA 01/07 À 15/07.

AS ATIVIDADES PROPOSTAS EQUIVALEM A 4 HORAS/AULA POR DIA.

MUNICÍPIO DE IRATI

CENTRO DE ENSINO MUNICIPAL DE IRATI – CEMIR

PROFESSORA: SANDRA BUSNELLO ZANCHET

4º ANO MATUTINO

ANO: 2020

PLANEJAMENTO DAS ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS DURANTE A QUINZENA DE 01/06 A 15/07

**OBJETIVO GERAL:** OFERECER AOS ESTUDANTES E SUAS FAMÍLIAS ROTEIROS PRÁTICOS E ESTRUTURADOS PARA A RESOLUÇÃO DE ATIVIDADES QUE SERÃO REALIZADAS EM CASA, DURANTE O PERÍODO DE ISOLAMENTO SOCIAL.

|  |  |
| --- | --- |
| **CONTEÚDOS** | **OBJETIVOS** |
| \* GRÁFICOS E TABELAS;  \* PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA;  \* GRUPOS DE IMIGRANTES E SEUS ANTECEDENTES;  \* GÊNEROS TEXTUAIS: DIÁRIOS E NOTÍCIAS  \* A ÁGUA E NOSSA SAÚDE  \*DOENÇAS QUE PODEM SER TRANSMITIDAS PELA ÁGUA CONTAMINADA: DENGUE, CÓLERA... | \*ANALISAR DADOS APRESENTADOS EM TABELAS SIMPLES OU DE DUPLA ENTRADA E EM GRÁFICOS DE COLUNAS OU PICTÓRICOS, COM BASE EM INFORMAÇÕES DAS DIFERENTES ÁREAS DO CONHECIMENTO.  \*RECONHECER A CONTRIBUIÇÃO DOS GRUPOS DE IMIGRANTES E SEUS DESCENDENTES PARA A DIVERSIDADE SOCIAL E CULTURAL BRASILEIRA.  \* IDENTIFICAR NO RELATO PESSOAL ÀS POSSIBILIDADES DE USO DA LINGUAGEM MAIS INFORMAL.  \*PRODUZIR RELATOS PESSOAIS.  \*REFLETIR SOBRE VARIEDADES LINGUÍSTICAS E O EMPREGO DE LINGUAGEM ADEQUADA À SITUAÇÃO.  \* POSSIBILITAR A APLICAÇÃO DO CONHECIMENTO ADQUIRIDO A PARTIR DO ESTUDO SOBRE A ÁGUA NO COTIDIANO, INTERVINDO NA REALIDADE E MELHORANDO A QUALIDADE DE VIDA. |
| **COMPONENTES CURRICULARES** | |
| **GEOGRAFIA -** COLEÇÃO APIS – ED. ÁTICA  **HISTÓRIA -** COLEÇÃO APIS - ED. ÁTICA  **MATEMÁTICA -** MEU LIVRO DE MATEMÁTICA (AJS)  **LÍNGUA PORTUGUESA –**COLEÇÃOAPIS – ED. ÁTICA  **CIÊNCIAS -** COLEÇÃO NOVO PITANGUÁ – ED. MODERNA. | |

**METODOLOGIA**:

TENDO EM VISTA A IMPORTÂNCIA DE MANTER, PELO MENOS, PARTE DA ROTINA DE ESTUDOS, BEM COMO ESTIMULAR E ATIVAR AS FUNÇÕES CEREBRAIS QUE AUXILIAM NO APRENDIZADO E; ANALISANDO AS POSSIBILIDADES E OPORTUNIDADES DO MOMENTO, SERÃO ADOTADAS AS SEGUINTES METODOLOGIAS:

❶ELABORAÇÃO DE ROTEIRO DE ESTUDOS QUE SERÁ ENTREGUE AS FAMÍLIAS EM DATA PRÉ-DEFINIDA;

❷O ROTEIRO SERÁ OFERECIDO NA VERSÃO IMPRESSA QUINZENALMENTE;

❸A FAMÍLIA FICARÁ RESPONSÁVEL PELA DEVOLUTIVA DAS ATIVIDADES.

❹AS ATIVIDADES SERÃO APRESENTADAS DE MANEIRA EXPLICATIVA, PRIORIZANDO AS POSSIBILIDADES E RESPEITANDO A RITMO DOS ESTUDANTES FORA DO CONTEXTO DA SALA DE AULA.

❺DISPONIBILIZAÇÃO DO CONTEÚDO CIENTÍFICO DE DIREITO DO ALUNO, DE FORMA ADAPTADA À REALIDADE VIVENCIADA EM DECORRÊNCIA DA PANDEMIA E DA POSSIBILIDADE DO ENSINO NÃO PRESENCIAL.

❻DE MANEIRA A SANAR POSSÍVEIS DÚVIDAS DOS ESTUDANTES E SUAS FAMÍLIAS SERÃO UTILIZADAS AS LIGAÇÕES TELEFÔNICAS, LIGAÇÕES E MENSAGENS VIA WATSAPP E REUNIÕES VIRTUAIS VIA GOOGLE MEET.

**AVALIAÇÃO:** O PROCESSO AVALIATIVO ESTÁ CONDICIONADO AO INTERESSE DO ESTUDANTE, À DEVOLUTIVA DOS MATERIAIS IMPRESSOS (RESOLUÇÃO DAS ATIVIDADES), E DE ACORDO COM AS ORIENTAÇÕES DA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO DE IRATI/SC.

**PROFESSORA: SILENE DAL SANTO**

**PLANEJAMENTO ARTES QUINZENAL**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* CONHECER O ELEMENTO DA LINGUAGEM VISUAL: A FORMA;
* AMPLIAR O REPERTÓRIO IMAGÉTICO E CRIATIVO;
* TREINAR RECORTE E COLAGENS DIVERSAS;

**HABILIDADES:** (EF15AR01) IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS E CONTEMPORÂNEAS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.

(EF15AR04) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA ETC.), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

**CONTEÚDOS:**ELEMENTO DA LINGUAGEM VISUAL: A FORMA.

**METODOLOGIA:** LEITURA DO TEXTO *ANEXO I “PONTOS, LINHAS, FORMAS, CORES... O QUE TEM NAS IMAGENS?*”,PARA ENTENDIMENTO DO ASSUNTO*.* NO *ANEXO II* DESENHAR USANDO SOMENTE AS QUATRO FORMAS GEOMÉTRICAS BÁSICAS: CÍRCULO, QUADRADO, TRIÂNGULO E RETÂNGULO. NO *ANEXO III,* DESENHAR ALGUMAS FORMAS SIMPLES DE SIMETRIA. NO *ANEXO IV*CONSTRUIR UM DESENHO COLAGEM, OU SEJA, RECORTAR DE REVISTAS, JORNAIS OU PAPÉIS COLORIDOS FORMAS GEOMÉTRICAS BÁSICAS: CÍRCULO, QUADRADO, TRIÂNGULO E RETÂNGULO E COLAR CRIANDO UM DESENHO SE UTILIZANDO DE SEU SENSO CRIATIVO E IMAGÉTICO.

**RECURSOS:** FOLHAS DE PAPEL A4, LÁPIS, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, COLA E TESOURA.

**AVALIAÇÃO:** O TRAÇADO DO DESENHO, CAPRICHO, EMPENHO E CUIDADO NO ACABAMENTO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**PROFESSOR: MAICON RODRIGO THEBALDI**

**EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PLANEJAMENTO QUINZENAL**

**CONTEÚDO:** JOGOS E BRINCADEIRAS

**HABILIDADE:** (EF35EF03) DESCREVER, POR MEIO DE MÚLTIPLAS LINGUAGENS (CORPORAL, ORAL, ESCRITA, AUDIOVISUAL), AS BRINCADEIRAS E OS JOGOS POPULARES DO BRASIL E DE MATRIZ INDÍGENA E AFRICANA, EXPLICANDO SUAS CARACTERÍSTICAS E A IMPORTÂNCIA DESSE PATRIMÔNIO HISTÓRICO CULTURAL NA PRESERVAÇÃO DAS DIFERENTES CULTURAS.

**OBJETIVOS:**

* DESPERTAR O DESEJO DE APRENDER NOVAS ATIVIDADES.
* ESTIMULAR A PRÁTICA CONSTANTE DE MOVIMENTO;
* TRABALHAR NOVAS VIVENCIAS;

**METODOLOGIA:**

* **OBJETOS DE CONHECIMENTO - CONTEÚDOS, CONCEITOS:**BRINCADEIRAS E JOGOS.
* **RECURSOS:** AS ATIVIDADES SERÃO REALIZADAS EM CASA COM O AUXÍLIO DOS PAIS, DEVE-SE OBSERVAR AS TELAS PARA FAZER A ATIVIDADE. RESPONDER AS PERGUNTAS. MATERIAL IMPRESSO RETIRADO NA ESCOLA.

**PROCEDIMENTOS - DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES**

* **ATIVIDADE 1 – BRINCADEIRAS E JOGOS – TELAS**

ESTA ATIVIDADE O ALUNO DEVE OBSERVAR AS OBRAS, APRECIÁ-LAS, RESPONDER A QUESTÃO: 1- CITE PELO MENOS 5 BRINCADEIRAS QUE VOCÊ IDENTIFICOU NA PRIMEIRA IMAGEM. APÓS FAZER A ATIVIDADE O ALUNO DEVE RESPONDER A QUESTÃO.

(TEMPO DE DURAÇÃO TRÊS AULAS DE 45 MIN).

* **ATIVIDADE 2 – BRINCADEIRAS E JOGOS - TELAS**

ESTA ATIVIDADE O ALUNO DEVE OBSERVAR AS OBRAS, APRECIÁ-LAS, RESPONDER A QUESTÃO: 2- CITE PELO MENOS 5 BRINCADEIRAS QUE VOCÊ CONHECE NA SEGUNDA IMAGEM.

3- QUAL DAS DUAS IMAGENS VOCÊ MAIS GOSTOU? POR QUÊ?

(TEMPO DE DURAÇÃO TRÊS AULAS DE 45 MIN).

**REGISTRO DE FREQUÊNCIA:**

O REGISTRO DE FREQUÊNCIA ESTÁ CONDICIONADO A DEVOLUTIVA DAS ATIVIDADES PROPOSTAS NESTE PLANO DE AULA.

**AVALIAÇÃO:**

A AVALIAÇÃO SERÁ REALIZADA MEDIANTE A ENTREGA DAS ATIVIDADES E REALIZA

**PROFESSOR:** **VANILA DAL PRÁ**

**DISCIPLINA: INGLÊS**

**OBJETIVOS:**

* CONHECER COMO SÃO FALADOS E ESCRITOS OS DIAS DA SEMANA EM LÍNGUA INGLESA.
* PRATICAR OS DIAS SEMANA EM LINGUA INGLESA.

**CONTEÚDO:** DIAS DA SEMANA.

**METODOLOGIA-**

PRIMEIRAMENTE OS ALUNOS OUVIRÃO POR ÁUDIO UMA EXPLICAÇÃO DO CONTEÚDO JUNTAMENTE COM A PRONÚNCIA DOS DIAS DA SEMANA. EM SEGUIDA DEVERÃO REALIZAR A ATIVIDADE DE COLOCAÇÃO DE ORDEM DOS DIAS DA SEMANA DENTRO DO QUADRO PRESENTE NA ATIVIDADE, VISANDO TAMBÉM AS PALAVRASONTEM E O AMANHÃ.

**RECURSOS:** FOLHAS IMPRESSAS, MÍDIAS, LÁPIS, BORRACHA.

**AVALIAÇÃO:** OS ALUNOS SERÃO AVALIADOS DE ACORDO COM A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE, ONDE ESSA SERÁ RETOMADA POSTERIORMENTE EM SALA DE AULA.

**PROFESSORA: CLAUSIA M. B. DARIVA**

**ENSINO RELIGIOSO**

**OBJETIVO GERAL**: CONSCIENTIZAR OS ALUNOS DA NECESSIDADE DE PENSAR E REFLETIR SOBRE SI E O PRÓXIMO.

**OBJETIVO ESPECÍFICO**: PROPICIAR O DESENVOLVIMENTO DE VALORES INDISPENSÁVEIS À FORMAÇÃO HUMANA.

**CONTEÚDO:** COMPREENDENDO A VIDA.

**METODOLOGIA**. PARA DESENVOLVER ESSA ATIVIDADE O ALUNO CONTARÁ COM A AJUDA DE SEUS FAMILIARES PARA LER AS PALAVRAS, PENSAR NO SIGNIFICADO DE CADA UMA DELAS E COMPLETAR A CRUZADINHA DOS VALORES. QUALQUER DÚVIDA OU EXPLICAÇÕES SERÁ ATRAVÉS DO WHATSAPP.

**AVALIAÇÃO:** SERÁ ATRAVÉS DO INTERESSE NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES E A DEVOLUTIVA DELAS.