PREFEITURA MUNICIPAL DE IRATI SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E ESPORTES

**ESCOLA MUNICIPAL JACUTINGA**



**PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS PARA O PERÍODO DA QUARENTENA!**

TURMA 1º ANO JACUTINGA

PROFESSOR (A) REGENTE: NELSI LOURDES ZANELLA

PROFESSOR (A) DE ARTE: SILENE DAL SANTO

PROFESSOR (A)E. FÍSICA: JONATAN FERNANDO ANDRETTA

PROFESSOR (A) INGLÊS: VANILA DAL PRÁ

PROFESSOR (A) E. RELIGIOSO: CLAUSIA MARIA BIFFE DARIVA

APOSTILA PARA A QUINZENA 01/07 a 15/07

AS ATIVIDADES PROPOSTAS EQUIVALEM A 4 HORAS/AULA POR DIA.

**PROF.ª NELSI LOURDES ZANELLA**

**PLANEJAMENTO QUINZENAL**

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

**LINGUA PORTUGUESA:**

* **(EF01LP25)** PRODUZIR, TENDO O PROFESSOR COMO ESCRIBA, RECONTAGENS DE HISTÓRIAS LIDAS PELO PROFESSOR, HISTÓRIAS IMAGINADAS OU BASEADAS EM LIVROS DE IMAGENS, OBSERVANDO A FORMA DE COMPOSIÇÃO DE TEXTOS NARRATIVOS (PERSONAGENS, ENREDO, TEMPO E ESPAÇO).
* **(EF12LP05)** PLANEJAR E PRODUZIR, EM COLABORAÇÃO COM OS COLEGAS E COM AJUDA DO PROFESSOR, (RE) CONTAGENS DE HISTÓRIAS, POEMAS E OUTROS TEXTOS VERSIFICADOS (LETRAS DE CANÇÃO, QUADRINHAS, CORDEL), POEMAS VISUAIS, TIRAS E HISTÓRIAS EM QUADRINHOS, DENTRE OUTROS GENEROS DO CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO, CONSIDERANDO A SITUAÇÃO COMUNICATIVA EA FINALIDADE DO TEXTO.

**MATEMÁTICA:**

* **(EF01MA01)** UTILIZAR NÚMEROS NATURAIS COMO INDICADOR DE QUANTIDADE OU DE ORDEM EM DIFERENTES SITUAÇÕES COTIDIANAS E RECONHECER SITUAÇÕES EM QUE OS NÚMEROS NÃO INDICAM CONTAGEM NEM ORDEM, MAS SIM CÓDIGO DE IDENTIFICAÇÃO.
* **(EF01MA06)** CONSTRUIR FATOS BÁSICOS DA ADIÇÃO E UTILIZÁ-LOS EM PROCEDIMENTOS DE CALCULO PARA RESOLVER PROBLEMAS.
* **(EF01MA07)** COMPOR E DECOMPOR NÚMERO DE ATE DUAS ORDENS, POR MEIO DE DIFERENTES ADIÇÕES, COM O SUPORTE DE MATERIAL MANIPULÁVEL, CONTRIBUINDO PARA A COMPREENSÃO DE CARACTERÍSTICAS DO SISTEMA DE NUMERAÇÃO DECIMAL E O DESENVOLVIMENTO DE ESTRATÉGIAS DE CALCULO.

**GEOGRAFIA**

* **(EF01GE01)** DESCREVER CARACTERÍSTICAS OBSERVADAS DE SEUS LUGARES DE VIVENCIA (MORADIA, ESCOLA ETC.) E IDENTIFICAR SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE ESSES LUGARES.
* **(EF01GE06)** DESCREVER E COMPARAR DIFERENTES TIPOS DE MORADIAS OU OBJETOS DE USO COTIDIANO (BRINQUEDOS, ROUPAS, MOBILIÁRIOS), CONSIDERANDO TÉCNICAS E MATERIAIS UTILIZADOS EM SUA PRODUÇÃO.
* **(EF01GE07)** DESCREVER ATIVIDADES DE TRABALHO RELACIONADAS COM O DIA A DIA DA SUA COMUNIDADE.
* **(EF01GE09)** ELABORAR E UTILIZAR MAPAS SIMPLES PARA LOCALIZAR ELEMENTOS DO LOCAL DE VIVENCIA, CONSIDERANDO REFERENCIAIS ESPACIAIS (FRENTE E ATRÁS, ESQUERDA E DIREITA, EM CIMA E EMBAIXO, DENTRO E FORA) TENDO O CORPO COMO REFERENCIA.

**CONTEÚDOS:**

**LINGUA PORTUGUESA:**

LEITURA;

INTERPRETAÇÃO DE TEXTO;

PRODUÇÃO DE ESCRITA

GENEROS TEXTUAIS: ELEMENTOS, ESTRUTURA, SUPORTE E FUNÇÃO SOCIAL;

SIGNOS E LETRAS EM TEXTOS VERBAIS E NÃO VERBAIS (MULTIMODAIS)

PONTUAÇÃO

GRAFIA DE PALAVRAS

NORMAS GRAMATICAIS E ORTOGRÁFICAS

RECURSOS DISCURSIVOS E LINGÜÍSTICOS

COERÊNCIA, COESÃO, CLAREZA E CONCISÃO.

TEXTUALIDADE E MARCAS LINGÜÍSTICAS.

**MATEMÁTICA:**

SEQUENCIA NUMERICA

QUANTIDADE

PROBLEMAS

**GEOGRAFIA:**

TIPOS DE MORADIA

SEMELHANÇA ENTRE LUGARES DE VIVÊNCIA

NOÇÃO DE ESPAÇO (DENTRO, FORA, EM CIMA, EMBAIXO, AO LADO, VIZINHO, NÃO VIZINHO, ENTRE OUTROS).

**METODOLOGIA:**

AS ATIVIDADES SERÃO REALIZADAS COM A AJUDA DOS PAIS OU RESPONSÁVEIS, COMPLETANDO OS TEXTOS, PINTANDO AS QUANTIDADES, RESOLVER OS PROBLEMAS MATEMATICOS, COMPLETAR A SEQUENCIA DE NUMEROS E NO LIVRO DE GEOGRAFIA PAG. 20 A 27, REALIZAR ATIVIDADES SOBRE OS TIPOS DE MORADIA, LOCALIZAÇÃO ESPACIAL E REPRESENTAÇÕES GRAFICAS. VISÃO OBLÍQUA E VISÃO VERTICAL. ÀPIS, MARIA ELENA SIMIELI, 1º ANO.

**RECURSOS:** ATIVIDADES IMPRESSAS, LIVRO DE GEOGRAFIA, LÁPIS DE COR, LÁPIS, BORRACHA, COMUNICAÇÃO ATRAVÉS DE WHATSAPP.

**AVALIAÇÃO:**

A AVALIAÇÃO SERÁ A PARTIR DO QUE O ALUNO JÁ SABE, OBSERVANDO SE TEVE AVANÇO E SE REALIZOU AS ATIVIDADES COM ÊNFASE LEVANDO EM CONTA A INTERAÇÃO COM O PROFESSOR PELOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO.

**PROFESSORA: SILENE DAL SANTO**

**PLANEJAMENTO ARTES QUINZENAL**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* CONHECER E EXERCITAR A TÉCNICA DE RETRATO E AUTORRETRATO;
* TREINAR DESENHO PINTURA, RECORTE E COLAGEM;
* CRIAR O SEU AUTORRETRATO.

**HABILIDADES:** (EF15AR01) IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS E CONTEMPORÂNEAS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.

(EF15AR04) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA ETC.), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

**CONTEÚDOS:** RETRATO EAUTORRETRATO.

**METODOLOGIA:** LEITURA DO TEXTO NO *ANEXO I “AUTORRETRATO”*. NO ANEXO II DESENHAR O SEU AUTORRETRATO SE UTILIZANDO DE SUA CRIATIVIDADE, CAPACIDADE E SENSO IMAGÉTICO. NO *ANEXO III* COLORIR A IMAGEM, RECORTAR E MONTAR O ROSTO CRIANDO UM RETRATO.

**RECURSOS:** FOLHAS DE PAPEL A4, LÁPIS, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, COLA E TESOURA.

**AVALIAÇÃO:** O TRAÇADO DO DESENHO, CAPRICHO, EMPENHO E CUIDADO NO ACABAMENTO DAS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**PROFESSOR: JONATAN FERNANDO ANDRETTA**

**DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**OBJETIVOS:**

ESTIMULAR A COORDENAÇÃO MOTORA, NOÇÃO DE ESPAÇO E FORÇA.

TRABALHAR A MOTRICIDADE. (A MOTRICIDADE SE DESENVOLVE NATURALMENTE DURANTE TODA A PRIMEIRA INFÂNCIA: A MOTRICIDADE AMPLA, QUANDO A CRIANÇA CORRE, PULA OU SE EQUILIBRA, POR EXEMPLO; A MOTRICIDADE FINA AO AMARRAR OS CADARÇOS OU SEGURAR OS TALHERES PARA SE ALIMENTAR SOZINHA)

**CONTEÚDOS/ ATIVIDADES:**

BOLA NA LATA

PESCA COM PENEIRA

**DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES:**

NA PRIMEIRA ATIVIDADE OS PAIS DEVEM AUXILIAR NO DESENVOLVIMENTO DA BRINCADEIRA, AJUDAR ORGANIZAR AS LATAS DEMARCAR O LOCAL ONDE O ALUNO DEVE ARREMESSAR A BOLA, DEVE MOSTRAR QUE O OBJETIVO É ACERTAR A BOLA DENTRO DAS LATAS.

NA SEGUNDA ATIVIDADE OS PAIS DEVEM AUXILIAR NO DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE.

SOBRE A MESA COLOQUE UMA BACIA COM ÁGUA E TAMPINHAS PLÁSTICAS, OU ALGUNS OBJETOS PEQUENOS QUE FLUTUEM.

PARA PESCÁ-LAS A CRIANÇA DEVE USAR UMA PENEIRA PLÁSTICA OU UMA COLHER DE PAU COM O CABO COMPRIDO.

**MATERIAIS:**

BOLA, LATAS, BACIAS COM ÁGUA, TAMPAS PLASTICAS, PENEIRA PLASTICA OU COLHER DE PAU.

**AVALIAÇÃO:**

AVALIAÇÃO POR MEIO DE ANÁLISE DAS ATIVIDADES IMPRESSAS, E VÍDEOS MANDADO PELOS ALUNOS.

**PROFESSOR: VANILA DAL PRÁ**

**DISCIPLINA: INGLÊS**

**OBJETIVOS:**

* CONHECER A ESCRITA E PRONÚNCIA DAS CORES BÁSICAS EM INGLÊS;
* PRONUNCIAR AS PALAVRAS APÓS OUVÍ-LAS.

**CONTEÚDO**: CORES;

**METODOLOGIA**-

PRIMEIRAMENTE OS ALUNOS IRÃO OUVIR A PRONÚNCIA DAS PALAVRAS/ CORES EM INGLÊS, APÓS ISSO, DEVERÃO LER E TAMBÉM FALAR ESSAS CORES EM INGLÊS, ALÉM DE FALAR DEVEM MOSTRAR POR MEIO DE ÁUDIO OU VÍDEO QUE DEVERÁ SER ENVIADO À PROFESSORA, O SEU DESEMPENHO, FALANDO AS PALAVRAS QUE CONSEGUEM, NÃO HÁ PROBLEMAS SE NÃO CONSEGUEM ALGUMA.

**RECURSOS**: FOLHAS IMPRESSAS, MÍDIAS.

**AVALIAÇÃO:** OS ALUNOS SERÃO AVALIADOS DE ACORDO COM A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE, ONDE ESSA SERÁ RETOMADA POSTERIORMENTE EM SALA DE AULA E PELA DEMONSTRAÇÃO DA SUA FALA GRAVADA.

**PROFESSORA: CLAUSIA M. B. DARIVA**

**ENSINO RELIGIOSO**

**OBJETIVO GERAL**: PROPORCIONAR AO ALUNO UMA APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA NA FORMAÇÃO DE SERES HUMANOS MAIS CONSCIENTEMENTE PARTICIPATIVOS E RESPONSÁVEIS NO CONVÍVIO SOCIAL.

**OBJETIVO ESPECÍFICO**: DESENVOLVER A AUTOESTIMA.

**CONTEÚDO:** O VALOR DA VIDA.

**METODOLOGIA**: PARA DESENVOLVER ESSA ATIVIDADE O ALUNO CONTARÁ COM A AJUDA DOS FAMILIARES PARA PINTAR A ATIVIDADE EM FORMA DE UM PRESENTE, DAS PALAVRAS QUE REPRESENTAM O QUE DEVEMOS PRESERVAR E CUIDAR EM NOSSA VIDA. QUALQUER DÚVIDA OU EXPLICAÇÕES SERÁ ATRAVÉS DO WHATSAPP.

**AVALIAÇÃO:** SERÁ ATRAVÉS DO INTERESSE NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES E A DEVOLUTIVA DELAS.