PREFEITURA MUNICIPAL DE IRATI SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E ESPORTES

**ESCOLA MUNICIPAL JACUTINGA**



**PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS PARA O PERÍODO DA QUARENTENA!**

TURMA: PRÉ IV E V ANOS JACUTINGA

PROFESSOR (A) REGENTE: BEATRIS PERES

PROFESSOR (A) DE ARTE: SILENE DAL SANTO

PROFESSOR (A)E. FÍSICA: JONATAN FERANDO ANDRETTA

PROFESSOR (A) INGLÊS: VANILA DAL PRÁ

PROFESSOR (A) E. RELIGIOSO: CLAUSIA MARIA BIFFE DARIVA

APOSTILA PARA A QUINZENA 03/06 À 17/06.

AS ATIVIDADES PROPOSTAS EQUIVALEM A 4 HORAS/AULA POR DIA.

**PROFª BEATRIS PERES**

**PLANEJAMENTO QUINZENAL**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM**

* RECONHECER AS LETRAS DO ALFABETO;
* RECONHECER A ORDEM ALFABÉTICA;
* PERCEBER O SOM DAS LETRAS;
* RECONHECER AS LETRAS DE CADA PALAVRA;
* ESTABELECER RELAÇÕES ENTRE OS NUMERAIS, UTILIZANDO DIFERENTES REPRESENTAÇÕES;
* APROPRIAÇÃO DE CONCEITOS MATEMÁTICOS, UTILIZANDO A CONTAGEM ORAL DOS NÚMEROS DE 01 A 15;
* IDENTIFICAR OS ORGÃOS DOS SENTIDOS E SUAS FUNÇÕES (NARIZ, OLHO E OUVIDO);

**CONTEÚDOS:**

**CORPO HUMANO:** NARIZ, OLHO E OUVIDO**;**

**ORALIDADE**: SOM DAS LETRAS DO ALFABETO, TEXTO COM RIMAS E DIALOGO COM A FAMÍLIA.

**LEITURA E ESCRITA**: LEITURA ESPONTÂNEA \ COM AJUDA DA FAMÍLIA, DESENHO COMO FORMA DE REPRESENTAÇÃO LETRAS DO ALFABETO \SÍMBOLOS. CIRCULAR AS PALAVRAS DE ACORDO COM O NOME DA FIGURA, E AS LETRAS **N** E **O** NAS PALAVRAS;

**NUMERAIS**: RELAÇÃO NUMÉRICA E CONTAGEM ORAL;

**METODOLOGIA:**

DESENHAR OBJETOS COM A AJUDA DA FAMÍLIA E LIGAR AS QUANTIDADES DE ACORDO COM OS DESENHOS. ATIVIDADE IMPRESSA, CIRCULAR AS PARTES DO CORPO HUMANO QUE COMEÇAM COM AS LETRAS N E O. LEITURA DOS VERSINHOS E RIMAS COM AJUDA DA FAMÍLIA.

**RECURSOS:** ATIVIDADES IMPRESSAS, LÁPIS, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, COMUNICAÇÃO ATRAVÉS DE WHATSAPP.

**AVALIAÇÃO:**

SERÃO AVALIADAS AS ATIVIDADES ASSIM QUE OS PAIS RETORNAREM COM AS MESMAS, ONDE SERÁ OBSERVADO O SEU DESENVOLVIMENTO E SE AS MESMAS FORAM REALIZADAS; INTERAÇÃO COM OS PAIS PARA IDENTIFICAR AS DIFICULDADES ENCONTRADAS.

**PROFª: SILENE DAL SANTO**

**PLANEJAMENTO ARTES QUINZENAL**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* CONHECER A ARTISTA TARSILA DO AMARAL E SUA ARTE;
* IDENTIFICAR PRÓXIMO DE SUA CASA CARACTERÍSTICAS PRESENTES NA OBRA “FLORESTA” DA ARTISTA TARSILA DO AMARAL;
* FAZER RELEITURA DE OBRA.

**HABILIDADES:** (EF15AR04) EXPERIMENTAR DIFERENTES FORMAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA (DESENHO, PINTURA, COLAGEM, QUADRINHOS, DOBRADURA, ESCULTURA, MODELAGEM, INSTALAÇÃO, VÍDEO, FOTOGRAFIA ETC.), FAZENDO USO SUSTENTÁVEL DE MATERIAIS, INSTRUMENTOS, RECURSOS E TÉCNICAS CONVENCIONAIS E NÃO CONVENCIONAIS.

(EF15AR03) RECONHECER E ANALISAR A INFLUÊNCIA DE DISTINTAS MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS DAS ARTES VISUAIS NAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS DAS CULTURAS LOCAIS, REGIONAIS E NACIONAIS.

**CONTEÚDOS:** COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA DESENHO, PINTURA E COLAGEM. LEITURA E RELEITURA DE OBRA “FLORESTA” ARTISTA TARSILA DO AMARAL.

**METODOLOGIA:** LEITURA DO TEXTO NO *ANEXO I* PARA CONHECER A ARTISTA ANALISANDO E APRECIANDO A OBRA “FLORESTA”. NO *ANEXOII* FAZER RELEITURA DA OBRA ESTUDADA COM DESENHOS E COLAGENSSE UTILIZANDO DO POTENCIAL CRIATIVO E IMAGÉTICO DE CADA ALUNO.

**RECURSOS:** FOLHAS DE PAPEL A4, LÁPIS, BORRACHA, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, RASPAS DE LÁPIS, RECORTES DE PAPÉIS COLORIDOS, RECORTES DE IMAGENS; FOLHAS, TERRA OU OUTRO MATERIAL QUALQUER QUE O ALUNO TENHA A SUA DISPOSIÇÃO E POSSA UTILIZAR EM SUA CRIAÇÃO ARTÍSTICA.

**AVALIAÇÃO:** O TRAÇADO DO DESENHO, CAPRICHO, EMPENHO E CUIDADO NO ACABAMENTO DA ATIVIDADE DE RELEITURA DE OBRA.

**PROFº: JONATAN FERNANDO ANDRETTA**

**PLANEJAMENTO QUINZENAL**

**OBJETIVOS:**

DESENVOLVER ATIVIDADES QUE FAÇAM PARTE DA NOSSA CULTURA BRASILEIRA, COM UM CONTEXTO COMUNITÁRIO REGIONAL.

DESENVOLVER AS CAPACIDADES FÍSICAS, PULAR SALTAR E INTERAGIR COM SEUS FAMILIARES.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA**: CORPO, GESTO E MOVIMENTO.

**METODOLOGIA/ ATIVIDADE:**

AMARELINHA: O ALUNO DEVE PEDIR O AUXÍLIO DE SEUS PAIS PARA DESENHAR A AMARELINHA NO CHÃO E DEPOIS ENUMERÁ-LA, PARA QUE POSSA BRINCAR.

**MATERIAIS:**

LOCAL APROPRIADO PARA DESENHAR A AMARELINHA.

LÁPIS, GIZ, TINTA OU QUALQUER OUTRO MATERIAL PARA DESENHAR A AMARELINHA

**AVALIAÇÃO:**

AVALIAÇÃO SERÁ POR MEIO DE ANÁLISE DAS ATIVIDADES IMPRESSAS, E VÍDEOS MANDADOS PELOS ALUNOS.

**PROFª VANILA DAL PRÁ**

**PLANEJAMENTO QUINZENAL**

**CONTEÚDO** – MEIO AMBIENTE

**OBJETIVOS**:

* OBSERVAR A ESCRITA DA PALAVRA MEIO AMBIENTE EM INGLÊS;
* ANALISAR EM DESENHOS A DIFERENÇA DA IMAGEM DE UM MEIO AMBIENTE CUIDADO E UM DESTRUÍDO;
* COLORIR A IMAGEM QUE REPRESENTA O MEIO AMBIENTE CUIDADO.

**METODOLOGIA**

PRIMEIRAMENTE OS ALUNOS DEVEM OUVIR A PRONÚNCIA DA PALAVRA MEIO AMBIENTE EM INGLÊS E OBSERVAR A SUA ESCRITA; EM SEGUIDA DEVEM OBSERVAR AS DUAS IMAGENS PRESENTES NA FOLHA E ENTÃO, DEVEM ESCOLHER E COLORIR A IMAGEM QUE REPRESENTA UM MEIO AMBIENTE CUIDADO E PROTEGIDO.

**RECURSOS** – LÁPIS DE COR, FOLHAS, CADERNO.

**AVALIAÇÃO** – OS ALUNOS SERÃO AVALIADOS DE ACORDO COM A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE E COLAGEM DA MESMA NO CADERNO.

**PROFª: CLAUSIA M. B. DARIVA**

**PLANEJAMENTO QUINZENAL**

**OBJETIVO:** CONHECER A IMPORTÂNCIA DOS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS PARA A NOSSA SOBREVIVÊNCIA.

**CONTEÚDO/TEMA:** OS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS.

**METODOLOGIA**: COM A AJUDA DOS FAMILIARES A CRIANÇA IRÁ COLORIR A ATIVIDADE DOS ÓRGÃOS DOS SENTIDOS. APÓS ASSISTIR AO VÍDEO: FLORZINHA DE JESUS – 3 PALAVRINHAS. [HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=L6ZRAPF9UPM](https://www.youtube.com/watch?v=L6zRApF9uPM).

**AVALIAÇÃO:** A AVALIAÇÃO SERÁ ATRAVÉS DA ELABORAÇÃO DA ATIVIDADE E DEVOLUTIVA DA MESMA.