PREFEITURA MUNICIPAL DE IRATI SANTA CATARINA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO CULTURA E ESPORTES

**ESCOLA MUNICIPAL JACUTINGA**



**PLANEJAMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS PARA O PERÍODO DA QUARENTENA!**

**TURMA: 1º Ano**

**PROFESSOR (A) REGENTE:** NELSI LOURDES ZANELLA

**PROFESSOR (A) DE ARTES:** SILENE DAL SANTO

**PROFESSOR (A) E. FÍSICA:** JONATAN FERNANDO ANDRETTA

**PROFESSOR (A) E. RELIGIOSO:** CLAUSIA M. B. DARIVA

**PROFESSOR (A) INGLÊS:** VANILA DAL PRÁ

APOSTILA PARA A QUINZENA 20/05 À 03/06

AS ATIVIDADES PROPOSTAS EQUIVALEM A 4 HORAS/AULA POR DIA.

**PROFESORA: NELSI LOURDES ZANELLA**

**PLANEJAMENTO QUINZENAL**

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

**LINGUA PORTUGUESA:**

IDENTIFICAR ATRAVES DOS TEXTOS RIMAS, SONORIDADES, JOGOS DE PALAVRAS, PALAVRAS E EXSPRESSÕES, COMPARAÇÕES, RELACIONANDO-AS COM SENSAÇÕES E ASSOCIAÇÕES.

* VALORIZAR A LEITURA COMO FORMA DE COMPREENSÃO DO MUNDO E DE SI MESMO;
* FLUIR DO PRAZER QUE A LEITURA PROPORCIONA, MESMO QUE NÃO SEJA UM LEITOR AUTÔNOMO.

**MATEMÁTICA:**

* CONSTRUÇÃO DOS FATOS BÁSICOS DA ADIÇÃO (ATÉ 10);
* QUANTIFICAÇÃO DE ELEMENTOS DE UMA COLEÇÃO: ESTIMATIVAS, CONTAGEM UM A UM, PAREAMENTO OU OUTROS AGRUPAMENTOS E COMPARAÇÕES.

**CIENCIAS:**

* DESCREVER CARACTERISTICAS DE PLANTAS (TAMANHO, FORMA, COR, FASE DA VIDA, LOCAL ONDE SE DESENVOLVEM, ETC) QUE FAZEM PARTE DE SEU COTIDIANO E RELACIONA-LAS AO AMBIENTE EM QUE ELES VIVEM.
* INVESTIGAR A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA E DA LUZ PARA A MANUTENÇÃO DA VIDA DE PLANTAS EM GERAL.

CONTEÚDOS:

**LINGUA PORTUGUESA:**

RELAÇÃO ORALIDADE E ESCRITA.

GENERO TEXTUAL QUADRINHAS.

RITMO, ENTONAÇÃO E PAUSAS.

**MATEMÁTICA:**

ADIÇÃO.

AGRUPAMENTO E COMPARAÇÃO.

**CIÊNCIAS:**

UMA PLANTA BEM CUIDADA.

PLANTAS NA HORTA E NO JARDIM.

EQUIPAMENTOS PARA PLANTAR.

METODOLOGIA: AS ATIVIDADES SERÃO REALIZADAS COM A AJUDA DOS PAIS OU RESPONSÁVEIS, ATRAVÉS DA LEITURA DAS QUADRINHAS, TEXTOS E ATIVIDADES DO LIVRO DE CIÊNCIAS 1º ANO. PAG.20-29. ÁPIS DE ROGÉRIO G. NIGRO E DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES ESCRITAS E CÁLCULOS, DE ACORDO, COM A APOSTILA A SER ENTREGUE.

RECURSOS: ATIVIDADES IMPRESSAS E DO LIVRO, COMUNICAÇÃO ATRAVÉS DE WHATSAPP.

AVALIAÇÃO: A AVALIAÇÃO SERÁ A PARTIR DO QUE O ALUNO JÁ SABE, OBSERVANDO SE TEVE AVANÇO E SE REALIZOU AS ATIVIDADES COM ÊNFASE LEVANDO EM CONTA A INTERAÇÃO COM O PROFESSOR PELOS MEIOS DE COMUNICAÇÃO.

**PROFESSORA: CLAUSIA M. B. DARIVA**

**ENSINO RELIGIOSO**

**OBJETIVO GERAL**: PROPORCIONAR AO ALUNO CONDIÇÕES PARA QUE ELE SE CONSCIENTIZE DA NECESSIDADE DE RESPEITO ENTRE TODOS ATRAVÉS DO RECONHECIMENTO, DA EXPLICAÇÃO DOS DIREITOS E DEVERES DE CADA FORMANDO VALORES ÉTICOS E MORAIS, PARA O EXERCÍCIO DE SUA CIDADANIA E CUMPRINDO ASSIM, COMO O MAIOR PAPEL DA ESCOLA: FAVORECER UMA APRENDIZAGEM REALMENTE SIGNIFICATIVA NA FORMAÇÃO DOS SERES HUMANOS MAIS CONSCIENTEMENTE PARTICIPATIVOS E RESPONSÁVEIS NO CONVÍVIO SOCIAL.

**OBJETIVO ESPECÍFICO**: DESENVOLVER REFLEXÕES SOBRE AÇÕES COTIDIANAS QUE DESDE PEQUENOS DEVEM SER ENSINADOS NA VIDA DA CRIANÇA.

**CONTEÚDOS:** VALORES ÉTICOS E MORAIS.

**METODOLOGIA**: PARA DESENVOLVER ESSA ATIVIDADE O ALUNO CONTARÁ COM A AJUDA DOS FAMILIARES, PARA DESENHAR, ESCREVER E COLORIR A ATIVIDADE. QUALQUER DÚVIDA OU EXPLICAÇÕES SERÁ ATRAVÉS DO WATSAPP.

**AVALIAÇÃO:** SERÁ ATRAVÉS DO INTERESSE NA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES E A DEVOLUTIVA DELAS.

**PROFESSORA: SILENE DAL SANTO**

**ARTES**

**OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:**

* CONHECER MELHOR QUEM É ROMERO BRITTO E SUA ARTE;
* IDENTIFICAR LINHAS, FORMAS, CORES E OUTROS ELEMENTOS NAS SUAS PRODUÇÕES;
* FAZER RELEITURA DA OBRA DE ARTE.

**CONTEÚDOS:** COMPOSIÇÃO ARTÍSTICA DESENHO, PINTURA E COLAGEM, LEITURA E RELEITURA DE OBRA ARTISTA ROMERO BRITTO.

**METODOLOGIA:** LEITURA DO TEXTO NO ANEXO I PARA CONHECER O ARTISTA, EM SEGUIDA ANÁLISE E APRECIAÇÃO DE ALGUMAS OBRAS DO ANEXO II, COLORIR UMA CÓPIA DA OBRA “ABRAÇO” DO ARTISTA ROMERO BRITTO ANEXO III, CANTAR A MÚSICA DO ANEXO IV, ESCOLHER UMA DAS OBRAS APRECIADAS E FAZER UMA RELEITURA COM DESENHOS E COLAGENS SE UTILIZANDO DA IMAGINAÇÃO E CRIATIVIDADE DO ALUNO.

**RECURSOS:** FOLHAS DE PAPEL A4, LÁPIS DE COR, GIZ DE CERA, RASPAS DE LÁPIS, RECORTES DE PAPÉIS COLORIDOS, MATERIAIS QUE OS ALUNOS TENHAM EM CASA A SUA DISPOSIÇÃO E POSSAM UTILIZAR.

**AVALIAÇÃO:** O TRAÇADO DO DESENHO, CAPRICHO, EMPENHO E CUIDADO NO ACABAMENTO DA ATIVIDADE DE RELEITURA DE OBRA.

**PROFESSORA: VANILA DAL PRÁ**

**INGLÊS**

**OBJETIVOS:**

* CONHECER A ESCRITA DOS NUMERAIS EM INGLÊS;
* ASSISTIR UM VÍDEO ILUSTRATIVO QUE FALA A PRONÚNCIA DOS NÚMEROS;
* TREINAR A PRONÚNCIA DOS NÚMEROS EM LÍNGUA INGLESA;
* RESPONDER QUESTÕES SIMPLES USANDO OS NÚMEROS EM INGLÊS.

**CONTEÚDO:** NÚMEROS EM INGLÊS.

**METODOLOGIA:** PRIMEIRAMENTE OS ALUNOS IRÃO RECEBER VIA WHATSAPP UM VÍDEO QUE FALA A PRONÚNCIA DOS NÚMEROS EM INGLÊS, PARA EM SEGUIDA OBSERVAR NA FOLHA IMPRESSA OS NÚMEROS DE ZERO À DEZ E COMO SÃO ESCRITOS EM INGLÊS, PODENDO ENTÃO RELACIONAR O VÍDEO COM AS ESCRITAS DA FOLHA. TREINANDO ASSIM A PRONÚNCIA DESSAS PALAVRAS. APÓS ESSE EXERCÍCIO, NA SEGUNDA FOLHA RECEBIDA, OS ALUNOS DEVERÃO RESPONDER ALGUMAS QUESTÕES SIMPLES, RELACIONADAS AO ASSUNTO, TAIS COMO A IDADE, QUANTOS PESSOAS MORAM JUNTO, ALÉM DA PRODUÇÃO DE DESENHOS CONFORME A QUANTIA SOLICITADA, ESSA REALIZADA TAMBÉM NA MESMA FOLHA.

**RECURSOS:** MÍDIAS, FOLHAS IMPRESSAS, LÁPIS, BORRACHA.

**AVALIAÇÃO:** OS ALUNOS SERÃO AVALIADOS DE ACORDO COM A REALIZAÇÃO DA ATIVIDADE, QUE SERÁ RETOMADA POSTERIORMENTE.

**PROFESSOR: JONATAN FERNANDO ANDRETTA**

**EDUCAÇÃO FISICA**

**OBJETIVOS:**

IDENTIFICAR AS PARTES DO CORPO HUMANO.

TRABALHAR A PARTE COGNITIVA, UTILIZANDO DE ATIVIDADES QUE FAÇA COM QUE ELE UTILIZE RACIOCÍNIO RÁPIDO.

REALIZAR A PRÁTICA DO ROLAMENTO OU CAMBALHOTA BUSCANDO UMA MELHOR MOBILIDADE CORPORAL.

TRABALHAR AS CAPACIDADES FÍSICAS, TAIS COMO IMPULSÃO, EQUILÍBRIO E AGILIDADE.

**CONTEÚDOS/ ATIVIDADES:**

* PARTES DO CORPO HUMANO
* JOGO DA MEMÓRIA
* ROLAMENTO
* CIRCUITO

**METODOLOGIA:** NA PRIMEIRA ATIVIDADE VAMOS CONHECER UM POUCO MAIS NOSSO CORPO HUMANO ESCREVENDO A PARTE DO CORPO INDICADA NO DESENHO.

NA SEGUNDA ATIVIDADE VAMOS COLORIR AS IMAGENS, DEPOIS COLÁ-LAS EM UM PAPELÃO E RECORTAR PARA QUE POSSAM BRINCAR DO JOGO DA MEMÓRIA.

NA TERCEIRA ATIVIDADE VAMOS UTILIZAR UM LOCAL LIVRE DE OBJETOS PARA REALIZAR O ROLAMENTO, PODE SER EM CIMA DE UM COLCHÃO OU ATÉ MESMO UM AMBIENTE COM GRAMA. DEVE-SE APOIAR AS DUAS MÃOS NO CHÃO COM A CABEÇA ENTRE AS DUAS MÃOS, E IMPULSIONAR O CORPO PARA FRENTE COM AS PERNAS E REALIZAR O ROLAMENTO, REALIZAR A ATIVIDADE SEMPRE COM UM ADULTO AUXILIANDO, COLOCANDO UMA DAS MÃOS NO PEITO DA CRIANÇA E A OUTRA NAS COSTAS, OU COM AS MÃOS NA CINTURA DA CRIANÇA AJUDANDO NO MOVIMENTO.

NA QUARTA ATIVIDADE VAMOS ELABORAR UM CIRCUITO MONTANDO- O COM TRÊS OBJETOS, UM PRÓXIMO AO OUTRO, CERCA DE 30CM, PARA FAZER OS SALTOS POR CIMA DOS OBJETOS, AO FINAL DOS TRÊS SALTOS DEVE-SE DAR UMA CAMBALHOTA.

**RECURSOS:**

* GARRAFAS PLÁSTICAS.
* CAIXAS DE PAPELÃO.
* BRINQUEDOS.
* TESOURA
* COLA

**AVALIAÇÃO:** AVALIAÇÃO POR MEIO DE ANÁLISE DAS ATIVIDADES IMPRESSAS, E VÍDEOS MANDADOS PELOS ALUNOS.